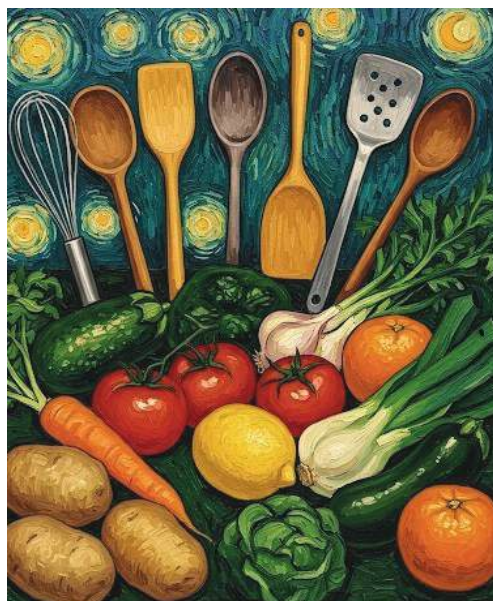




# REYNERIE MIROIR

## Le Journal des Habitants



À Table  
à la  
Reynerie !

*Dessin choisi par Odette et tableaux réalisés par Martine avec l'aide de l'I.A..*

Parce que nous manquons parfois de place,  
certains articles et nombreuses informations sont sur notre site  
[https://reynerie-miroir.net /](https://reynerie-miroir.net/)

# EDITO

« A table à la Reynerie », c'est le thème choisi pour ce numéro de printemps par les jeunes de l'AFEV. Huit pages sont consacrées au thème de l'alimentation et de la cuisine. Pour la vie de quartier, le Centre social de Reynerie accueille quatre nouvelles personnes ainsi que la chorale « Choeurs du lac ». Les femmes sont mises à l'honneur ainsi que les poètes. La « Maison Ouverte de Santé » ouvrira ses portes en septembre ainsi que le centre commercial. Le marché illégal de la place Abbal reste sans solutions. Enfin, vous trouverez l'agenda des événements à venir sur le quartier. Bonne lecture malgré le climat international inquiétant.

**Suite à l'Assemblée générale de Reynerie Miroir du 15 janvier, le nouveau conseil d'administration est composé de : Claude Maya, Enrique Fraga, Véronique Sicard, André Hanus, Martine Lucas, Annie Conter, Sophie de Angelis et Colette Desjardins**

## Ont contribué à ce numéro

**Habitant.e.s bénévoles :** Annie Conter (directrice de publication), Sophie de Angelis, Suzanne Barthès, Nicole Bégot, Samia Bendidi, Jean Pierre Bouché, Jehanne Boudey, Odette Brut-Lenoir, Colette Desjardins, Fathia, Enrique & Nicole Fraga, Evelyne Gasquet, Christiane Houali, André Hanus, Odette Justeau, Keltouma, Martine Lucas, Claude Maya, Pierre Mersadier-Vigroux, Frédérique Saïd, Véronique Sicard et les habitantes qui souhaitent garder l'anonymat.

Première fois au théâtre : Lilas, Dalia, Zohra et Abdelkader

**Kapseurs :** Julie Sasso et Tahir Barkay

**Service civique :** Kany Keita (AFEV)

**Seniors :** Maria, Yvan, Josette, Babeth, Jean-Marie, Thérèse, Vincent, Josette, Alain, Betty, Anna, Odette, Alain, Ixia, Béatrix, Jacqueline, André.

**Les associations :** L'AFEV, Caissalim, Concert de poche, Cultures du coeur, 2 pieds 2 roues, Gaele Henrott, Fatiha, Soumia Najima et Louiza (Bas d'Immeubles), Simone Grinfield (Dire), Le Bon Grenier, les Choeurs du lac, Moshen, Miroir vers l'Avenir, Nutry Boogy, Parle avec elles, Ressourçons nous, Anne Sepamalaithas (Reynerie Services), TO7, Jalel (Saisissez votre chance).

**Les Professionnels et élus :** Gaele Baron (Mairie de Toulouse, Emmanuelle Montagut et David Dupuy (Centre culturel Reynerie), Céline Cortinas (Centre Culturel Alban Minville), Mylène Pages, Sandrine Belaval, Nathalie Latbax, Karine Balza, Anne Cayrouse-Sarda, Stéphanie Bergès, Lucy Reynaud (Centre social Reynerie), Librairie de la Renaissance, Cécile Clarac et Barbara Debais (Médiathèque Grand M), Soraya Haddad et Eric Goutay (Maison Ouverte de Santé), Khairredine, Yahya (boulangers)

### Infos techniques

**Association Reynerie Miroir,** le journal des habitants.

**Financement :** DRAC Occitanie, Mairie de Toulouse, les contributeurs (encarts page 20) les adhérents et les généreux donateurs.

**Dépôt légal :** journal gratuit ISSN 2263-3553

**Impression :** Scopia, Tirage : 1500 exemplaires

## SOMMAIRE

page 1	A Table !
page 2	Sommaire, Edito, Ours, adhésion, kapseurs
pages 3-7	Vie de Quartier
pages 8-17	A Table !
pages 16/17	Quartier Libre
page-18	Médiathèque Grand M
page 19	Ça va se passer chez nous
page 20	Ça s'est passé chez nous, Ils nous soutiennent



Je m'appelle **Julie Sasso**, j'ai 23 ans et je suis étudiante en 3<sup>ème</sup> année d'histoire de l'art à l'université Jean Jaurès. Je suis originaire de Bretagne où j'ai vécu jusqu'à mon arrivée à Toulouse et où j'avais commencé une licence de Géographie. J'ai emménagé ici il y a 2 ans et demi pour réaliser une 1<sup>ère</sup> année de licence en Anthropologie après laquelle j'ai choisi de me tourner définitivement vers ma matière mineure : l'Histoire de l'art, qui m'avait énormément plu. Habitante et bénévole dans le quartier du Mirail jusqu'à septembre dernier, j'ai désiré continuer à m'impliquer au sein du journal Reynerie Miroir sur mon temps libre. Participer à ce projet s'inscrit dans un parcours journalistique que j'ai eu la chance de réaliser et qui me suit depuis le collège. Je suis très intéressée par le monde du journalisme, et j'ai trouvé l'utilité et l'impact de ce journal très intéressants. Ça me permet également d'apprendre encore beaucoup de choses sur ce milieu dans un cadre agréable et divertissant.



**Tahir**, étudiant et bénévole, je suis à ma deuxième année de volontariat au sein de l'association AFEV, après plusieurs actions dans différentes structures l'année dernière. J'entame cette année mon action au sein du journal Reynerie Miroir, le journal du quartier. En tant que résidant, je suis ravi d'être parmi l'équipe de ce journal qui anime la vie du quartier en rapportant les événements et racontant la vie des citoyens.

### Nous rencontrer

- Le mercredi de 17h à 19h salle polyvalente RDC Maison Toulouse Services

### Nous écrire

- Par mail : [contact@reynerie-miroir.net](mailto:contact@reynerie-miroir.net)
- Par courrier : Ass° Reynerie Miroir -chez A. Conter, 17 avenue Winston Churchill, 31100 Tlse
- Contribuer : dates limites d'envoi des articles pour le n°48 10 juin 2025
- Consulter notre SITE, son agenda mis à jour et les archives depuis le premier numéro voir page de couv

J'adhère à l'association Reynerie Miroir NOM & PRENOM :

ADRESSE.....TELEPHONE.....

Courriel.....

Règlement par chèque (10€) adressé à l'association Reynerie Miroir qui peut être déposé à l'adresse ci-dessus. Faire un don via Helloasso : QR code ci contre





# VIE DE QUARTIER

Ces 3 femmes ont donné leur nom à deux écoles et une place dans notre quartier de la Reynerie, savez-vous pourquoi ?

1



2



3



**(1) Françoise Héritier** (1933-2017) : anthropologue, ethnologue et militante féministe française, elle est l'une des personnalités à l'origine de la chaîne Arte.

**(2) Simone Veil** (1927-2017) : déportée à Auschwitz où elle perd son père, sa mère et son frère, survivante avec ses 2 sœurs. Elle fait des études de droit et de science politique, entre dans la magistrature. Elle est nommée ministre de la Santé en 1974 et fait adopter la loi dépénalisant l'interruption volontaire de grossesse (IVG).

**(3) Conchita Grangé-Ramos** (1925-2019) : républicaine espagnole, engagée dans la Résistance française, déportée et survivante du camp de Ravensbrück. Reconnue pour son combat contre le nazisme pendant la seconde guerre mondiale.

Martine L.

8 mars 2025

journée  
internationale  
des droits des  
femmes



X, Y et moi ?

Deux représentants du ministère sont venus présenter un projet de séparation du quartier en zones "femme" et "homme", -sous prétexte de sérénité, puisque la mixité est source de conflits-, et nous ont offert un spectacle qui, de scène en scène, et en invitant le public à s'exprimer nous a fait réfléchir sur les inégalités de genre.

C'étaient Christel et Yohan, un beau couple d'acteurs au centre Alban Minville le 7 mars !

Annie

Les contacter : [www.cielan01.fr](http://www.cielan01.fr)  
[christel@ciel01.fr](mailto:christel@ciel01.fr)  
et [Yohan@ciel01.fr](mailto:Yohan@ciel01.fr),  
[fb cielan01](https://www.facebook.com/cielan01)



Je suis née en 1932 à Oran. La rue a été pour moi une joie -partagée avec les enfants des immeubles -mais j'ai été une petite fille révoltée parce que :

J'aurais aimé être un garçon  
Jouer au foot sur le gazon.  
Les mains dans les poches,  
Sifflant comme Gavroche.  
Mais je suis une fille  
Canevas, fils, aiguilles  
Panoplie de la femme  
Tout me paraît infâme.

Je voudrais grandir,  
Faire valoir mes droits.  
Travailler dans des endroits  
Où reconnue comme femme  
Dans cette société, je réclame  
L'égalité dans le travail,  
Mon intelligence pour gouvernail.  
Je ne veux plus être un garçon  
J'ai ma place sur le gazon.

Et je remercie les femmes, les filles qui jouent dans des clubs de foot et de rugby, qui sont sur le gazon.

Mamie Lunettes

# VIE DE QUARTIER

## 2025 .... Année du renouveau pour votre centre social Reynerie !

En effet, depuis janvier 2025, le Centre Social d'Empalot n'étant plus géré directement par la Caisse d'Allocations Familiales, nos collègues ont ainsi rejoint le Centre Social Reynerie et les personnels employés par la Ville de Toulouse, présents sur Reynerie jusqu'en décembre 2024 sont partis vers des centres sociaux municipaux.

Pour accueillir au mieux nos adhérents en ce début de nouvelle année et nos 4 collègues fraîchement arrivées, l'ensemble de l'équipe a proposé **un temps festif d'interconnaissance à l'occasion de la galette, le 21 janvier dernier.**

Au programme, un jeu 'Qui est-ce' animé par Vincent, le Responsable du centre social depuis juillet 2024 avec la participation active des 70 adhérents en présence, a permis de faire une présentation complète de la Team Centre Social Reynerie actuelle ainsi que de ses 6 délégués.



Ce moment de rencontre et de partage s'est prolongé par la dégustation de différentes galettes, la traditionnelle Limoux mais aussi les célèbres frangipanes dont certaines ont été réalisées par des adhérents qui ont mis la main à la pâte, à l'occasion d'un atelier collectif pâtisserie le jour J.

### Karine BALZA (ludothèque)

Je m'appelle Karine Balza, j'ai intégré l'équipe de la ludothèque le 6 janvier 2025. Même si le quartier a bien changé, il ne m'est pas totalement inconnu puisqu'il y a 28 ans je travaillais sur l'ancienne ludo. Je retrouve des mamans que j'ai connues enfants ce qui fait remonter beaucoup de souvenirs.



### Qui a intégré l'équipe ?



### Stéphanie BERGES (animation)

Educatrice de Jeunes Enfants de formation, j'ai intégré la CAF 31 en 2002. Pendant 12 ans, j'ai exercé en tant que responsable technique au sein de différentes haltes-garderies CAF où j'ai eu à cœur d'accueillir les enfants de 0 à 3 ans ainsi que leurs parents et de les accompagner au mieux dans leur individualité.

Riche de ces expériences, j'ai souhaité intégrer par la suite les centres sociaux. J'ai mis mon expérience de travailleur social au service du centre social d'Empalot pendant 10 ans et me voilà fraîchement arrivée au centre social de Reynerie depuis janvier 2025. Une nouvelle aventure pour moi commence !

### Anne CAYROUSE-SARDA

(accueil)

L'accueil du centre social Reynerie s'agrandit ! Anne à votre écoute pour une orientation ou un accompagnement si besoin. **Une interrogation ? Certainement une solution.** Bienvenue Messieurs-Dames !



### Lucy Reynaud (animation)

Nouvellement arrivée sur le centre social Reynerie, j'ai préalablement travaillé 5 ans sur le centre social Bellefontaine puis j'ai passé 15 ans au centre social d'Empalot où j'avais pour mission principale d'animer le projet famille. Travaillant à temps partiel, j'aurai le plaisir de vous voir au centre social les mardis et jeudis.

Sandrine et l'équipe



C'est parti d'un **projet proposé et monté par les Jeunes** qui a vu le jour mercredi 19 février grâce au partenariat du Centre Social et du club de prévention du Mirail. Il s'agissait d'un concours de cupcakes.

Autour de 3 recettes de cupcakes carottes, courgettes et classiques, se sont retrouvés 4 animatrices (Nelly, Camille, Malvina et Mylène) et trois groupes de 4, filles et garçons (moins nombreux).

Devant 3 grandes tables autour desquelles les Jeunes, ceints de tabliers gais et multicolores, se sont affairés à qui

### Un atelier Cupcakes pour les jeunes !

épluche, casse les carottes et les oeufs, râpe, tamise la farine et bat la pâte vigoureusement afin d'arriver à tapisser les moules de 12 muffins.

Et pendant la cuisson, pas de temps mort ... Chacun avait pris une grande feuille de couleur qui devait servir de support et la décorait selon son inspiration : un moment de pure création pouvant presque révéler les aspirations de chacun ! **Un atelier bien agréable pour tous, on en redemande !**

O.B-L



# VIE DE QUARTIER

## LES CONCERTS DE POCHE

L'association nationale **Les Concerts de poche** a été fondée en 2005 par la pianiste Gisèle Magnan, avec la conviction que la musique classique, le jazz et l'opéra doivent vivre et rayonner partout, en tous lieux, de façon conviviale et accessible. **Chaque projet des Concerts de Poche comporte à la fois des ateliers musicaux et un concert.** Par exemple en 2024, ils ont, en amont du concert du 13 décembre, proposé **huit ateliers participatifs** appelés "**Musique en chantier**" au sein du quartier.

Ces ateliers sont un moment créatif permettant de découvrir l'univers de la musique classique et le répertoire du concert de façon interactive, tout en valorisant les idées et la participation de chacun.e. Ils ont aussi permis aux choristes d'assister gratuitement, grâce au partenariat avec Les Grands Interprètes, au concert de l'Orchestre Symphonique National de Chine à la Halle aux grains.

### Les prochains concerts

**Jeudi 17 Avril à la Salle des fêtes de Lafourguette à 18H30** Concert de poche "**Oiseaux du paradis**" avec

Valentine MICHAUD,  
saxophones  
Gabriel MICHAUD,  
marimba & percussions

Couperin, Piazzolla,  
Sévère, Juillerat et chants  
d'oiseaux



En lever de rideau : **restitution des ateliers de percussions par les participants aux ateliers, accompagnés par les musiciens.**

Direction : Jean Boulanger

**Gratuit** Réservations au 06 76 61 83 91/  
www.concertsdepoeche.com

En amont de ce concert, les Concerts de poche organisent un atelier Musique en Chantier, le

**Vendredi 11 Avril au Centre culturel Alban Minville,** mené par un.e saxophoniste et une comédienne.

**Atelier ouvert à toutes et tous !**

**Gratuit**-> Renseignements auprès de Charlotte Thomas, chargée d'action culturelle pour les Concerts de poche : 06 71 39 72 37

Charlotte et FS



Répétition commune : Photo Charlotte Thomas, Chargée d'action culturelle pour Les Concerts de poche

Dans le cadre du projet "**Toutes et tous en chœur au Mirail**" mené par l'association **Les Concerts de poche** en partenariat avec la **Ville de Toulouse et la Cité éducative**, chaque semaine de septembre à décembre 2024, des ateliers de chant choral, dirigés par le **chef de chœur François Terrieux** ont été proposés aux **habitants du Grand Mirail** ainsi qu'aux enfants d'une **classe de CM2 de l'école Ferdinand Lesseps**. Après deux répétitions communes et une rencontre avec les musiciens professionnels, les choristes enfants et adultes ont eu l'honneur et le plaisir **de se produire sur scène en première partie du concert, accompagnés par les musiciens concertistes**. Impressionnés et fiers, les choristes ont ensuite rejoint la salle pleine de spectateurs pour profiter du concert et découvrir des œuvres d'Offenbach, de Piazzolla et de Fitzenhagen, jouées par **quatre violoncellistes incroyables**.

A noter : sept choristes des **Chœurs du lac** ont participé à cette aventure.

Offenbach, Fitzenhagen  
Piazzolla  
avec  
Anne GASTINEL  
Xavier PHILLIPS  
Marwane CHAMP  
Leonardo CAPEZZALI

## agir dans mon quartier

Fonds d'Initiative et de Participation des Habitants

### Une belle poursuite d'action!... à la recherche d'un-e pianiste ...

L'action citoyenne 'Une chorale pour la Reynerie', financée par Agir Dans Mon Quartier et soutenue par le Centre Social de la Reynerie, a présenté son bilan vendredi 10 janvier. C'est une réussite ! Cette action est à l'origine de la création de l'association **Chœurs du lac**, qui se réunit pour chanter tous les **lundis soir de 18h à 20h au Centre Culturel de la**



**Reynerie**. Et bientôt vous pourrez nous entendre au cours des fêtes de quartier. Nous sommes pour l'instant 15 choristes et **nous recherchons un pianiste bénévole** qui puisse nous soutenir, et pourquoi pas aussi chanter avec nous.

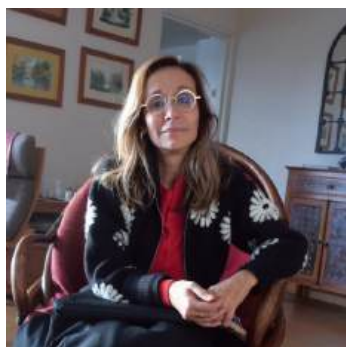
Mylène et Frédérique

Les choristes travaillent leur souffle, à l'aide d'une paille plongée dans un verre d'eau. C'est très sérieux.

Prochains comités Agir dans mon quartier  
(lors desquels nous décidons et votons) :  
**7 mars, 9 avril, 16 mai et 11 juin**

Contact: Stéphanie Bergès au 06 21 81 90 03  
au centre social de la Reynerie, au plus tard 15  
jours avant les dates des comités.

# VIE DE QUARTIER



## Bientôt la Maison Ouverte de Santé à la Reynerie Soraya Haddad, coordonnatrice du projet nous raconte :

Le projet est né d'un groupe de professionnels de santé, piloté par Pierre Razongles, médecin à Reynerie. Ils envisageaient la Maison ouverte de Santé comme une réponse pour tous ceux ayant besoin de soins, offrant un parcours de soins aux habitants de toutes origines pour une prise en charge globale optimale. Lancé sous la précédente municipalité, le projet a été labellisé en 2015 par la sécurité sociale dans le cadre des ACI. Il se concrétise grâce au soutien de la métropole actuelle et de Toulouse Métropole Habitat. Avec une équipe soudée, incluant le pharmacien place Abbal, notre objectif était de réduire les in-

égalités d'accès aux soins et de créer un lieu ouvert à tous, une véritable maison de santé

D'une superficie de 1 310 m<sup>2</sup>, elle offrira une gamme complète de services, accueillant la pharmacie au rez-de-chaussée et deux étages dédiés à une équipe médicale pluridisciplinaire. Parmi les professionnels présents : quatre médecins, un psychiatre, deux cabinets infirmiers, deux sage-femmes, un kinésithérapeute, un orthoptiste, quatre orthophonistes, un dentiste et deux psychologues..

Une permanence des soins ambulatoire sera assurée de 20h à 24h pour les demandes de soins non programmés ne relevant pas de l'urgence.

Ce regroupement permettra une prise en charge coordonnée des patients sur un même site, tout en renforçant les programmes de prévention et les messages de santé publique, en partenariat avec l'ARS et la CPAM.

**« Je rêve d'ouvrir les portes de notre maison de santé en septembre et de poursuivre notre mission : améliorer l'accès aux soins et répondre aux besoins des patients ».**

Annie et Soraya

contact : soraya-haddad31@gmail.com



## Le marché illégal place Abbal

Chaque jour, des centaines de personnes viennent vendre ou acheter, pour trois fois rien, des choses sans valeur. Le spectacle est étonnant. Des immeubles ont été vidés de leurs habitants et l'espace libre de la place est occupé, au milieu du chantier. Pourquoi tout ça ? Pour se faire trois sous, avoir des échanges, des relations sociales, l'impression d'avoir un pouvoir de consommation ? Les raisons sont sans doute multiples, et ce marché ne répond que partiellement aux besoins qui s'expriment ici.

Rien n'est prévu pour l'encadrer, puisqu'il n'est pas légal. Et il engendre de nombreuses nuisances qui ne sont pas gérées.

Les interventions régulières des forces de l'ordre n'y changent rien et rajoutent de la violence : la sortie du métro

étant un accès direct, les usagers qui sortent au moment d'une intervention, subissent eux aussi les gaz lacrymogènes. Tout cela pour qu'un quart d'heure après, le marché se soit réinstallé.

Chaque matin, des véhicules déchargent des kilos de marchandises, des voitures se garent n'importe où, gênant la circulation et les passages de sécurité. Chaque soir, des montagnes de déchets sont laissées sur place. L'accès place Abbal est facile.

**Sur la place Abbal, la précarité continue de s'étendre, sans solution, dégradant non seulement l'image mais aussi la vie du quartier.**

Sophie

NDLR Des bornes électriques sont en cours d'installation

## Lettre à la presse

Madame et monsieur les élus,

Voici un reportage classique du lundi matin dans le quartier de la REYNERIE. Ce marché illégal est quotidien avec un pic le week-end.

Ce phénomène dure depuis des mois et ne cesse de s'amplifier. Les équipes de REYNERIE SERVICES sont excédées. Les pancartes mises par la mairie il y a quelques mois ont été arrachées.

IMAGINEZ LA MAISON DE SANTÉ AVEC DES POUBELLES PARTOUT, alors que, dans le même temps la mairie nous imposera, c'est écrit dans le règlement de

la future copropriété un local poubelle fermé et sécurisé s'ouvrant à 8 heures du matin pour permettre aux agents municipaux de récupérer les poubelles.

C'est comme le reste, il y a la loi et ceux qui la respectent. Les pigeons et les autres...



Eric Goutay



# VIE DE QUARTIER

## Du nouveau pour les Conseils Citoyens ?

Créés en 2014 par une loi (Lamy), les conseils citoyens ont aujourd'hui plus de 10 ans d'existence. Ce sont des structures indépendantes, qui ont pour but de faciliter la participation des habitants et des acteurs des quartiers populaires, dans l'élaboration de la politique de la ville. Ils sont mis en place dans chaque quartier prioritaire sur décret du préfet. Ils font partie des nombreux moyens supplémentaires existants dans les quartiers, pour tenter de répondre aux difficultés qui s'y accumulent. Mais est-ce bien efficace ?

A Toulouse, 9 Conseils Citoyens sont toujours actifs sur les 16 quartiers prioritaires de la Métropole. Ils se réunissent régulièrement en inter-conseils. Et ce n'est pas facile de trouver les bonnes façons de dialoguer avec les institutions.

Une étude a été menée à l'initiative de Toulouse Métropole, avec la volonté de faire évoluer ce dispositif, de mieux définir le rôle de chacun, et de définir des processus de dialogue, dans le cadre de la politique de la Ville.

Au terme de cette étude, il a été décidé que des engagements seront pris entre les conseils citoyens et les collectivités (Préfecture et Métropole), notamment pour faire connaître les conseils, mobiliser de nouveaux membres, et faire remonter les informations venant des habitants.

Pour ce qui est des conseils citoyens de Reynerie et de Mirail-U, des repas de quartier devraient être organisés régulièrement. Les deux prochains auront lieu **les mercredis 9 avril et 14 mai sur la place Abbal**, en partenariat avec le collectif mōSHen et qui proposent de nous faire danser entre l'Occitanie et le Maghreb, pour échanger, se rencontrer et partager un moment convivial.

Plus d'information : [contact@moshen.fr](mailto:contact@moshen.fr)

Sophie



## Ressourçons-nous à Mirail.U

L'association pour le recyclage et le réemploi à Mirail Université.

L'association "Ressourçons nous à Mirail.U" est née avec pour objectif la promotion du réemploi et la sensibilisation au recyclage. Dans le cadre de l'opération nationale de la **Grande Lessive**, ont été organisés **le 20 mars** des ateliers et une exposition d'œuvres en papier recyclé à l'intérieur et à l'extérieur du **Centre Social Mirail Université**. Nous avons saisi cette opportunité pour organiser notre premier évènement grâce au financement **Agir Dans Mon Quartier**. L'évènement a réuni habitants, étudiants et artistes, dont le plasticien Jérémie Vidal\* qui a transformé ces papiers en œuvres uniques. Cette journée a permis d'échanger, créer et imaginer ensemble des projets pour un quartier plus responsable.

**Prochain rendez-vous pour une journée de la propreté "Clean up Day" le jeudi 19 juin !** Petits et grands sont invités à venir participer au grand nettoyage du quartier Mirail U. dans la joie et la bonne humeur ! Rejoignez-nous et parlez-en autour de vous !

collectif Ressourçons nous à Mirail U

\*Pour rencontrer Jérémie Vidal, rdv au tiers lieu inclusif CAF&CO, [www.cafeandco-toulouse.fr](http://www.cafeandco-toulouse.fr)



## Atelier d'Art créatif avec Fathia

Bonjour et merci à toute l'équipe du journal "Reynerie Miroir" qui depuis des années donne le meilleur d'elle-même pour que vive ce journal !

Afin que les habitants soient tenus informés de ce qu'il se passe dans leur quartier et de pouvoir en débattre auprès de tous les intervenants.

Voilà, depuis que j'ai pris ma retraite en 2022 du service de l'animation socioculturelle d'Alban Minville, je consacre beaucoup de temps à des missions de bénévolat au sein de diverses associations Toulousaines, je mets mon savoir-faire à leur disposition, **j'anime des ateliers d'Art créatif pour enfants et senior** sur des événements de quartier et ce gratuitement.

Pour les personnes intéressées, elles pourront me contacter pour plus de renseignements **uniquement** par mail à l'adresse suivante :

[creafath@gmail.com](mailto:creafath@gmail.com).

Fathia



# À TABLE À LA REYNERIE

## Le restaurant senior au bord du lac !

Le restaurant senior de la Reynerie est parfaitement situé place Abbal avec vue sur le lac. Il est ouvert tous les midis du lundi au vendredi pour les retraités, mais bien sûr il faut s'inscrire au plus tard le mardi de la semaine précédente et on peut annuler 48h avant le repas réservé.

On est par table de six, les places sont libres mais il y a des affinités.

Restaurant oblige, on est servi par une équipe compétente et souriante.

Il y a quatre plats : entrée, plat, fromage et dessert.

Le menu est fourni par la cuisine centrale de Toulouse.

Voici quelques commentaires écrits par les participants (photo ci-contre)



**Le restaurant senior est très sympathique, merci pour cette organisation** Maria

**Si je n'étais pas content, je n'y viendrais pas, si je viens, c'est que c'est parfait !** Yvan

**On est chouchoutés, écoutés et tout ça nous plaît bien !** Josette

**Pour moi, le restaurant senior, c'est avant tout la convivialité et les rencontres que l'on peut faire ! De plus le personnel est trop chou ! Et les repas sont parfaits !** Babeth

**La nourriture est bien sûr la même dans tous les restaurants senior, mais à la Reynerie les salades sont accompagnées de super vinaigrette. Et il y a toujours un petit plus. Mais ce qui est unique, c'est la bonne humeur du personnel et leur serviabilité !**

Jean Marie

**Depuis l'ouverture, nous sommes les plus anciens, et très satisfaits du personnel que nous voulons garder longtemps encore pour ce moment du déjeuner.** Thérèse, Vincent et Josette

**Nous sommes très contents du resto senior et enchantés du personnel !** Alain, Betty et Anna

NDLR : Alain et Anna ont pris l'habitude de récupérer l'eau des carafes pour arroser les plantes du petit jardin et éviter le gaspillage ; une belle implication !

**Pour moi, c'est une deuxième famille ! Les repas sont très bons et je suis contente d'être à table car il y a toujours du bonheur.**



**Après chaque repas, je joue au scrabble, triomino, diamino ou cromino..** Odette

**Quand il y a de la semoule, c'est trop sec, et quelquefois, les plats réchauffés manquent de sauce !** Alain

**Je n'ai qu'une seule chose à dire puisque je ne me suis jamais plainte de ce qu'on nous donne et pour le prix que l'on paye. Juste que parfois les menus ne sont pas toujours très équilibrés par manque de fibres ; de légumes si on veut !**

**Mais les lentilles sont aussi des fibres, et de plus des protéines sans purines. Que de bienfaits nutritionnels ! (...). Certes, plus jeune, j'étais moins attentive à cela. Mais à présent que j'ai un diabète, forcément je m'y penche davantage. Il y a beaucoup d'hôtes qui ont du diabète ou du cholestérol, ou les deux. Alors les fibres sont indispensables.**

**On m'a dit qu'il y avait une nutritionniste qui composait les repas. Il faudrait juste qu'il/elle affine un peu en interchangeant certains plats. Cela ne devrait pas coûter plus cher, je pense.**

Ixia

**Je suis nouvelle au Restaurant senior, c'est mon deuxième jour. Je suis contente et satisfaite de ce restaurant, car c'est très bon, varié et équilibré. Les menus à 3,40 € sont accessibles aux seniors qui ont de petites retraites ou revenus. Le personnel est bienveillant, à notre écoute, gentil et aimable, c'est parfait. C'est chaleureux car je peux faire la connaissance de personnes de catégories sociales ou de cultures différentes.**

**Je suis ravie de m'être inscrite au restaurant senior de la Reynerie et je viendrai manger tous les jours si je peux. Il y a aussi la possibilité de faire différentes activités.** Jacqueline

**Depuis cinq ans que je suis à Toulouse, je prends tous mes repas à la Reynerie. Le cadre est sympathique avec vue sur le lac, et ne parlons pas du personnel qui est on ne peut plus formidable qui nous arrange les plats et qui sont très à l'écoute des adhérents. Nous côtoyons des personnes de différentes catégories sociales.**

**Maintenant, parlons des repas à 3,40 euros. C'est sûr que ce n'est pas toujours copieux, mais dans l'ensemble, il ne faut pas se plaindre surtout à ce tarif.**

**Nous faisons beaucoup de festivités : danse, jeux (photo ci-contre le repas de Noël animé par Myriam)** Béatrix



# À TABLE À LA REYNERIE



## Le printemps arrive au Jardin de la pyramide

Les épinards, les fraisiers, les pommes de terre et les oignons commencent à pointer leur nez aux côtés des jonquilles. Devinez où ? Au jardin de la Pyramide au pied de l'immeuble Satie, côté pyramide. Il fait partie des jardins partagés de la Mairie de Toulouse. Celui-là est géré par le Centre social de la Reynerie. Ce sont les enfants de l'école primaire Simone Veil qui ont fait ces plantations, car ils viennent les vendredis de 13h30 à 14h30 pour se sensibiliser au jardinage et aux éco-gestes, grâce aux bons conseils de 3 jeunes en service civique (Unis-cité): Abdoulrahman, Claire et Jos.

Et les habitants du quartier ne sont pas de reste car ils viennent aider, discuter, bricoler, faire des propositions lors des permanences les mercredis de 10h à 12h. "Et si on semait une prairie en forme de cœur ?" (Emmy); "Et si on aménageait une

rocaïlle, je peux m'occuper des plants" (Francine). Et Nathalie de reconnaître "que depuis environ 6 mois, il y a moins d'incivilités dans le jardin."

Le jardin doit aussi beaucoup à l'investissement de 3 groupes de jeunes, au cours de 3 étés successifs, dans le cadre du dispositif "1<sup>er</sup> job d'été" du Club de prévention et d'E-graines. Enfin, depuis 2024, un composteur a été mis en place et a été investi par les habitants de 2 immeubles proches (le Satie et la Résidence du lac).

En attendant que l'air et la terre se réchauffent, les semis de carottes, betteraves, tomates, petit-pois et haricots prennent des forces au Centre social. Des pieds de vigne, des framboisiers et des artichauts vont aussi bientôt être mis en terre.

**Le mercredi 4 Juin dès 14h, le jardin de la Pyramide sera en fête ! Animations, jeux et découverte ou redécouverte des plantations réalisées durant ce beau printemps 2025 qui s'annonce ! Venez nombreux !**

Mylène, Nathalie et FS



## Des légumes bio à Reynerie Services

Jusqu'en octobre 2025 à la **friche Badiou**, -à l'emplacement de l'ancien collège- les mardis et vendredis 10h-12h, on peut cueillir et acheter à prix solidaire des légumes cultivés par la Milpa. A la **friche Daurat**, le jeudi matin 10h-12h, on peut venir cueillir gratuitement des légumes cultivés par la Milpa.

On peut venir chercher des paniers Bio « **Cocagne Alimentaire** » à 13 euros contenant des légumes de saison frais et secs et des œufs. Il faut s'inscrire pour un mois (c'est possible à la régie) et venir chercher son panier à partir du mardi après midi jusqu'au vendredi midi (heures et téléphone page 20).

Anne et Annie

## Recettes avec des plantes sauvages très communes

Les herbes sauvages sont riches en vitamines et minéraux, souvent bien plus que leurs consœurs cultivées. Avec elles, vous découvrirez de nouveaux saveurs et abandonnez la notion de « mauvaises herbes ».

### Potage Sauvage

1 oignon, 2 pommes de terre, 2 c. à soupe de crème fraîche.



Une poignée de feuilles d'ortie, d'oseille, de plantain (à gauche). Oseille et orties peuvent s'employer seules.

Faites revenir l'oignon, ajoutez les feuilles sauvages hachées, faites fondre à feu doux. Quand l'ensemble a réduit de moitié, ajoutez 2 l d'eau, les pommes de terre coupées en 4,

salez, poivrez. Finissez la cuisson. Ajoutez la crème au moment de servir.

Les herbes peuvent être remplacées par des fleurs de mauve (à droite) : ajoutez une carotte et mixez.

### Beurres de fleurs

Pour faire des toasts originaux et parfumés avec des fleurs de pâquerettes, pissenlit, coquelicot (à droite) ou violettes : malaxez une poignée de fleurs hachées avec 125 grammes de beurre ramolli, doux ou demi-sel.

**Important : soyez sûrs à 200 % des plantes que vous cueillerez**

Simone (association Dire)



# À TABLE À LA REYNERIE



## CAISSALIM : une alimentation saine pour tous

Rencontre aux Imaginations  
Fertiles

La 1<sup>ère</sup> question posée aux participant.e.s : Quels sont vos besoins pour une alimentation saine ?

Parmi les réponses : « Saine pour soi à titre individuel, pour la société, pour la planète ? » « Se faire à manger, ne pas gaspiller. » « L'alimentation nécessite un budget, du temps, l'accessibilité à des commerces de produits sains, la volonté » « Accorder le pratique avec le plaisir », « Respecter les animaux » et « prendre conscience du lien entre le producteur et le consommateur. ». Enfin « Etre créatif dans un projet collectif d'économie sociale et solidaire », ce qui est le projet de **CAISSALIM**.

Sarah présente ensuite Caissalim Toulouse qui s'inspire de la Sécurité sociale de l'alimentation. Elle repose sur le droit à une alimentation saine accessible à tous et toutes, une rémunération juste des travailleurs du secteur alimentaire, le respect de l'environnement. En pratique, les adhérents

cotisent auprès de leur caisse et reçoivent un budget alimentaire de 100 Mona\* par mois pour leur foyer. Les producteurs fournissent les produits dont les critères sont "conventionnés démocratiquement". Cette association est subventionnée à 40 % par les pouvoirs publics et la question de sa pérennité est posée.

Fabien, producteur, commerçant et adhérent de la Caisse secteur nord-il y a une caisse par secteur-, ajoute « nous devons mieux nous connecter avec les usagers, partager les expériences, les produits sont locaux, fabriqués en France, ou issus du commerce équitable pour ceux issus d'hors de France et de préférence de l'UE. » Enfin, deux adhérentes Fatma et Evane (ci-contre) témoignent de leur vécu à Caissalim, l'une évoquant sa participation aux ateliers (visites de fermes), l'autre abordant l'accès de l'alimentation aux plus précaires et la force de conviction des adhérents !



Annie

En savoir plus : [contact@caissalim-toulouse.org](mailto:contact@caissalim-toulouse.org),  
[caissalim-toulouse.org](http://caissalim-toulouse.org)

\* Mona est la monnaie Alimentaire de Caissalim (un euro=une Mona)

## ... colis ?

Quand on a un toit sur la tête et qu'on récupère quelques sous (petit boulot, CAF ...) c'est le courant de l'existence d'une grande partie des habitants du Mirail, on vit bien ou mal mais on vit. Alors catastrophe en cas de pépin c'est le manger qui trinque, on peut jeûner mais c'est pas éternel.

Il faut trouver le colis sur place, heureusement ça existe !

Ce qu'il y a de bizarre c'est que malgré le nombre de

démolitions, il y a toujours autant de demande .

Eh oui, l'alimentation est un bien nécessaire et coûte de plus en plus cher.

De plus, il y a aussi nos migrants. Le moindre recoin de notre territoire offre un abri : baladez vous, vous trouverez de petites niches dans les coins un peu abrités par exemple à la base nautique, aux résidences du lac, du soleil...

Alors ? ... bienheureux colis !!!

André H.

## Le Resto U

12:40, devant le restaurant universitaire du Mirail, les étudiants se font une place dans la longue queue pour manger. Certains estiment leur temps d'attente à environ 45 min quand d'autres abandonnent pour se diriger vers la Cafet', au rez-de-chaussée : « Il y a moins de choix pour les repas à un euro ; pour le reste c'est plus cher, mais on fait la queue moins longtemps », affirme une étudiante qui n'a qu'une heure pour manger. À l'intérieur, brouhaha de conversations amicales et odeur de nourriture se mêlant dans un ensemble convivial. Le personnel de service, employés et étudiants, travaillent ensemble activement derrière le comptoir pour servir les étudiants. Chacun peut payer soit directement avec sa carte bancaire ou via l'application Izly qui permet de payer numériquement grâce à un QR code. Le scanner émet un bip dont l'écho se noie dans l'agitation ambiante, qui peu à peu devient familière. Dans les vitrines, sont présentés sandwiches, pizzas, pastabox, hot-dogs, donuts, gâteaux ou encore cookies. Malheureusement, l'afflux d'étudiants a épuisé les stocks d'une partie des repas, laissant les derniers arrivants sur leur faim.

Julie



## Épicerie solidaire "Le Bon Grenier"

La voici ! Épicerie solidaire **Le Bon Grenier** située entre la Reynerie et le Mirail. Pour les habitués, cette Épicerie est à la fois un lieu de détente et de convivialité qui vous poussera assurément à revenir. Quelle ambiance chaleureuse et bénévoles avenants ! Présents pour vous aider pendant vos

courses et répondre à vos interrogations. N'oublions pas l'essentiel, l'Épicerie solidaire comme son nom l'indique convient totalement aux foyers à petit budget, vous y trouverez une variété d'articles à prix cassé qui sont peu abordables en raison de leurs prix élevés en grande surface. Un vrai gain d'argent ! Pour s'y inscrire il suffit d'y aller et de demander la fiche renseignement avec les documents à fournir. Sinon le jeudi c'est quartier libre ! Tout le monde peut venir à condition d'être déjà inscrit. Incroyable non ?

Kany



# À TABLE À LA REYNERIE



## Keltouma

C'est son sourire, sa chaleur et les bonnes odeurs de sa cuisine qui vous accueillent à TO7. Voici **Keltouma**, grâce à qui vous vous régalez, lors des **Repas Débats de TO7\***. Elle a quitté le Maroc en 2002, pour rejoindre son mari à Toulouse. En accompagnant à l'école maternelle son aînée, elle passait devant TO7, voyait des gens qui discutaient devant la porte et un jour elle est entrée, par curiosité. Elle a appris qu'elle pouvait se faire accompagner dans ses démarches. Elle a suivi des cours de français, puis s'est petit à petit intégrée à l'équipe. D'abord par un remplacement de 2 mois en tant que cuisinière, puis en 2012, par un CDD d'un an, comme cuisinière. Après une formation, elle a exercé comme assistante maternelle à domicile tout en mettant au monde 4 autres enfants. Le travail d'assistante maternelle devenait trop exigeant dans un immeuble où l'ascenseur était souvent en panne et les poussettes de plus en plus difficiles à porter. En 2024, elle a pu obtenir un nouveau contrat de cuisinière à TO7, renouvelé en 2025. *"Ici, c'est comme si je ne travaillais pas"* dit-elle *"travailler avec une équipe soudée, c'est comme la famille."* Et pourtant c'est elle qui s'occupe de l'économat, des courses, de la préparation des repas et de l'entretien de la cuisine, tous les jours d'ouverture, pour toute l'équipe, sans parler des repas-débats des jeudis et des événements festifs. Et en parallèle, elle a suivi une formation professionnelle exigeante au LRF (Lieu Ressource Formation) pour perfectionner son écrit en français, avec l'objectif d'accéder plus tard à une formation de cuisinière. **Bravo Keltouma et merci à toi !**

Annie et FS

*\*Repas Débats : concept imaginé et mis en œuvre par l'association Toulouse Ouverture en 1987, pour nourrir notre curiosité, notre fibre sociale, politique, artistique, scientifique aussi bien que nos papilles et notre plaisir à discuter devant un bon repas.*

## Parlons Légalisation à TO7 !

**La légalisation du cannabis est-elle un moyen de lutte contre le trafic et la violence ?**

**Pascal Boureau**, conseiller départemental du canton de Blagnac et **François Briançon**, conseiller municipal ont introduit le débat : «Ce n'est pas un produit comme un autre car il est à l'origine de trafics et d'addiction. La consommation de CBD (effet récréatif) associé au THC (effet addictif) est passée de 6 à 30 % depuis 2000. La prévention est impossible, car l'interdiction empêche d'avoir accès aux informations. Le cannabis est dépénalisé en Espagne et au Portugal, légalisé au Canada et dans la moitié des États-Unis, au Luxembourg et en Allemagne. Au Canada, le trafic a fortement diminué suite à la légalisation, la consommation n'a pas baissé mais n'a pas été reportée sur d'autres substances, un risque souvent évoqué en cas de légalisation!»

«On considère que 200 000 personnes vivent de ce trafic qui est souvent un premier maillon vers le trafic de drogues plus dures (cocaïne, ecstasy par exemple), voire même vers le trafic d'armes. La France est le premier consommateur d'Europe et même du monde (proportionnellement à sa population) tout en étant légalement le plus restrictif : **c'est un véritable ÉCHEC SANITAIRE qui doit prendre fin**. C'est aussi un **échec sécuritaire et économique** : les dépenses engagées sont inefficaces et la lutte mobilise les 2/3 des effectifs de la Police nationale.»

«Une série d'actions seraient à mettre en place pour une légalisation en 2030 (après la dépénalisation), ce qui permettrait le contrôle de la qualité des produits (et stopper l'augmentation exponentielle de leur concentration), d'organiser le monopole de la production et de la distribution, de mettre en place des mesures sociales de substitution pour accompagner les 200 000 petits trafiquants qui perdront leur source de revenus.»

Annie et Frédérique



Rémi Droin (To7, organisateur du débat), Ali Tehar  
Pascal Boureau et François Briançon

## Quelques chiffres

Le cannabis est une substance illicite. Les statistiques sont difficiles à établir mais l'Observatoire français des drogues et des tendances addictives avance les chiffres suivants :

**11% (5 millions)** de la population 18-64 ans a fumé du cannabis **au moins une fois dans l'année**, dont 1,5 régulièrement (10 fois par mois) et 900 000 quotidiennement.

**21% des consommateurs sont des jeunes** qui déclarent avoir fumé au moins 1 fois au cours du dernier mois.

**La teneur moyenne en THC\*** de la résine de cannabis est passée de **6% en 2000 à 30% en 2025**.

La police saisit 100 tonnes/an de produits à base de cannabis (ce chiffre est en augmentation chaque année de 15 %).

**Le marché du cannabis s'élèverait à 1 milliard d'euros** (mais il est probablement plus proche de **2,5 milliards**).

**\*THC** : molécule aux effets psychotropes et addictifs contenue dans le cannabis à la différence du **CBD** : autre molécule du cannabis, utilisée en pharmacie pour soulager la douleur.

# À TABLE À LA REYNERIE

## Quel festin !

Lorsque l'aménagement de la base nautique a été terminé, une entreprise d'espaces verts a installé des plantes dans l'espace délimité par les gabions (murettes de pierres), pour créer la magnifique roselière annoncée : cet espace vert aquatique devait abriter de nombreux oiseaux (canards, poules d'eau, hérons...). Or, quelques plantes hautes ont bien été installées, côté espace nautique, mais une partie est restée vide. À la question « Pourquoi ? » posée à l'un des employés de l'entreprise, il nous a été répondu : « On a mis des nénuphars plusieurs fois, mais les canards les ont tous mangés ! » Ces petites plantes, bien tendres : un vrai festin !

Le choix de mettre des nénuphars était-il une bonne idée ? Comme piste d'atterrissage pour une grenouille, peut-être, mais un peu juste pour un héron...

Des plantes aquatiques denses et hautes coloniseront-elles un jour cet espace ? Aujourd'hui, on pourrait dire que les oiseaux ont été victimes de publicité mensongère !

En attendant, c'est un dépotoir. De plus, les lambeaux de plastique s'échappant des pierres (les y a-t-on oubliés lors de la construction ?) et l'armature métallique des gabions offrent un spectacle bien peu esthétique.

Mais les enfants l'apprécient, considérant sans doute qu'il fait partie de l'ensemble des installations de loisir : ils se promènent sur la murette, s'y bousculent, et c'est souvent que l'un d'eux finit dans le lac ! Qui disait que le lac était dangereux ?



Nicole F.



## Un beau métier que fabriquer notre pain quotidien ! Deux boulangers témoignent

Nous les avons rencontrés au forum d'orientation organisé par l'association de bénévoles « Saisissez votre chance ! » (article ci-contre) où Khairredine et Yahya sont venus pour parler de leur métier de boulanger aux jeunes.

Khairredine travaille la nuit de 19h à 2h du matin. Il fait le pain pour la cantine d'Airbus, des collectivités (maison de retraite...etc) et au "Pétrin du Papé".

Il a 2 jours de repos par semaine, consécutifs ou non. Il a choisi son métier qu'il aime en travaillant à l'âge de 15 ans avec son oncle.

Yahya s'est réorienté après un BTS de logistique en faisant un CAP de boulangerie au GRETA. Il travaille à "la Case à Pain" à Saint-Simon de 4h du matin à 13h.

« On manque de jeunes, car c'est un métier très dur, de nuit, physique et contraignant, mais il me plaît beaucoup » nous dit Yahya.

« Il faut être passionné...et faire la sieste pour tenir le coup, mais je gagne correctement ma vie », !» ajoute Khairredine.

Chaque boulanger a son savoir-faire : il y a toujours la farine, la levure, le sel et l'eau, le travail dans le pétrin qui tourne 20 minutes, la coupe à la diviseuse : 6 kg en 20 baguettes de 300g, la façonneuse qui les moule en baguettes (flûte ou ficelle) posées sur une grille.



## L'association SVC « Saisissez votre chance »

Nous sommes un groupe d'étudiant(e)s et de jeunes diplômé(e)s rassemblé(e)s afin d'aider les jeunes en difficulté, partant du principe que tous les enfants ont droit à la même chance pour favoriser la réussite.

SVC s'adresse à des enfants scolarisés du primaire à l'enseignement secondaire et s'articule en plusieurs points :

**L'accompagnement individualisé** de l'enfant pour lui redonner confiance et le rendre autonome, **l'ouverture sur le monde** qui l'entoure grâce à des sorties culturelles, et **l'accompagnement des parents** dans le suivi de la scolarité de leurs enfants.

Soutenez l'association, devenez bénévole à SVC !

Nous sommes présents **tous les dimanches de 14 à 16h à la médiathèque Grand M** pour accueillir les familles.

Jalel Bouallagui membre fondateur de l'association  
saisissez.v.c@gmail.com; Tél. 06 52 25 17 93

Après un passage en chambre froide, la cuisson dans un four électrique dure de 15 à 22 minutes selon le type de pain.

« On vit en tee-shirt, car il fait chaud devant le four ! »

« On est là pour montrer aux jeunes un métier difficile, mais très utile, car le sens est de nourrir les autres. Nous voulons les inciter à le découvrir à travers des stages. »

Annie



# A TABLE A LA REYNERIE



## Le ramadan, un mois de défis et d'adaptations dans une ambiance de traditions et de solidarité

Le ramadan, l'un des cinq piliers de l'islam, est une période de jeûne, de prière et de communauté pour les musulmans du monde entier. Il s'agit d'un mois sacré durant lequel les musulmans s'abstiennent de manger, boire, fumer et de tout désir charnel de l'aube jusqu'au coucher du soleil. Ce mois revêt une importance capitale pour tout croyant de confession musulmane en ce sens que **c'est un mois au cours duquel le Coran** a été révélé au **prophète Mohamad par l'ange Gabriel** pendant une nuit appelée « Laylat-al-qadr », ce qui signifie en français « la nuit du destin » qui est parmi les dix dernières nuits du mois. Dans certains quartiers défavorisés, le jeûne pendant le ramadan peut compliquer l'alimentation, l'accès à l'eau potable et le travail. La célébration de **l'Eid**, coûteuse, ajoute une pression

supplémentaire sur ces ménages. Ce mois de jeûne impose au croyant pratiquant des normes sociales alliant entre autres des réunions familiales au moment de la rupture du jeûne, la solidarité avec la prohibition de comportements nuisibles, de paroles blessantes, et la charité, notamment l'aumône obligatoire **« le zakat el fitr »**. Pour pallier à toutes ces complications, plusieurs associations au sein du quartier organisent des ruptures collectives (notamment à la mosquée de Basso Cambo) ou des distributions de paniers alimentaires sur certains points précis, comme à la mosquée de Bagatelle pour les plus démunis et les personnes nécessiteuses pendant toute la durée de ce mois sacré. Cette année, le ramadan a commencé le 1er mars et prendra fin aux alentours du 29 ou 30 mars selon la lune.

Tahir

## Jeûne du Carême

Différence et points communs du Jeûne dans le Carême & le Ramadan qui cette année, se superposent un certain nombre de jours. Deux religions dont les préceptes peuvent parfois se rencontrer.

A quoi doit-on se conformer pendant le Carême ? A rien, nous sommes libres !

Les femmes enceintes, les malades, les personnes âgées et les très jeunes enfants sont exemptés des règles du jeûne du Carême. Néanmoins pendant cette période, il est recommandé de jeuner **le mercredi des Cendres (le 5 Mars) et le Vendredi Saint (18 avril)**

Toute personne âgée de 14 ans et plus doit s'abstenir de consommer de la viande ou de la charcuterie et de les remplacer le plus souvent par du **poisson** les vendredis du Carême, de prendre des repas légers : **fruits, légumes, crus, cuits ou en soupes, des légumineuses comme les lentilles, pois chiches, haricots. Cependant les œufs, le lait, les céréales, les fruits et les légumes** sont autorisés. Eviter de boire du café pendant le Carême.

**Engagement de jeuner** (se passer d'un repas) 2 fois par semaine pendant lesquels on ne mangera pas à midi, petit déjeuner complet et un repas léger le soir comme une salade ou une soupe

"L'essentiel pendant ces 40 jours qui précèdent le dimanche de Pâques sont le partage, **(consiste à donner aux pauvres ce que l'on n'a pas consommé pendant ses privations)**, l'Aumône, la solidarité, se priver des addictions (alcool, tabac ou jeux), la Prière quotidienne, essayer de faire silence.

....C'est donc une période d'abstinence et de prières pour de nombreux chrétiens et musulmans



O.B-L



Ne pas  
oublier

*In vino veritas  
Laissez moi apporter ma tasse  
Car je ne puis me taire  
Dans ce numero alimentaire  
De ce cher journal*

*Oublier le vin serait fatal  
Plaisir des Dieux  
Joie de nos aïeux  
Il reste encore aujourd'hui  
Le nécessaire écho de nos débats  
Inlassables ici-bas  
Il est aussi pour nos agriculteurs  
Le juste salaire de leur labeur.  
Même les ennuis climatiques  
Ne pourront altérer ce viatique.  
Buvons à notre santé,  
Et surtout notre amitié.  
André*

# À TABLE À LA REYNERIE

## On cuisine à Bas d'Immeubles !

### Les ateliers cuisine de la SCOP'Ados

Des ateliers cuisine sont régulièrement proposés aux jeunes de la Scop'Ados. Ils confectionnent eux-mêmes leurs menus qui sont ensuite destinés à être dégustés à l'occasion de repas partagés avec les familles adhérentes de l'association.

Pendant les vacances de février, la thématique centrale était le carnaval et le Brésil. Ainsi, le groupe de jeunes a réalisé plusieurs plats typiques tels que des « pastéis » salés à la viande de boeuf, un risotto « arroz com linguica » mélangeant sucré et salé ainsi qu'un « Cuzcus baiana » dessert à la noix de coco revisité qu'ils ont savourés le lendemain au centre social de Saint-Simon.

Prochaines recettes à suivre...



### Raconte moi ton jardin !

Au cours des ateliers FLE, les femmes ont participé à un atelier de création autour de la thématique du jardin et de la cuisine. Voici quelques unes de leurs oeuvres !



C'est vraiment ... une belle fleur mais pas n'importe laquelle. C'est d'abord ma fleur et ensuite, grâce à sa beauté, elle embellit mon balcon. C'est une fleur blanche aux grandes feuilles vertes qui diffuse une odeur très agréable. Je l'appelle « le lys qui chante ». Pour pousser, elle demande qu'on prenne soin d'elle. Elle adore quand est époussetée mais surtout quand on lui chante ou qu'on parle avec elle parce que oui, elle parle avec les autres plantes. C'est, d'ailleurs, la marraine des autres plantes et la gardienne de mon balcon. Ses amis sont les champignons et les orchidées. Par contre, elle ne supporte pas la chaleur. Contrairement à d'autres fleurs, elle fleurit l'hiver et fane le printemps. À chaque fois que je la regarde, c'est un pur délice pour moi.

Création graphique et texte : Fatiha

Il y avait une fois monsieur Patate, un homme de 50 ans à la silhouette étrange. Il a de grands yeux, de fines jambes et les cheveux ébouriffés. Il travaille comme jardinier. Il aime tellement ce qu'il fait, qu'il est toujours heureux. Chaque matin il se réveille avec le chant des oiseaux et le soleil qui brille. En revanche, quand il pleut, il est triste parce que le ciel est gris. Il habite dans une petite maison avec son chien. Malheureusement il n'a pas de famille, sa seule « famille » est composée d'arbres, de roses et d'oiseaux. C'est quelqu'un de souriant, gentil et courageux et il a la conscience professionnelle. Son pouvoir magique est le chant. Au travail ou à la maison, il chante ...

Création graphique et texte : Soumia

Madame Tomato est venue avec son râteau pour jardiner. Mais sur la route, elle a perdu ses graines et du coup, elle s'est énervée. Alors, elle est allée voir son voisin, l'avocat, pour lui en demander.

Il a répondu « Bien sûr ! J'en ai pleins que je n'utilise pas ». Madame Tomato, très contente, va voir madame Patate douce qui lui donne, elle aussi des fleurs pour qu'elle décore son jardin. Madame Tomato, fait ses semis et rentre chez elle en se disant « Quelle belle journée ! »

création graphique : Najima  
Texte : Najima et Louiza



# À TABLE À LA REYNERIE

## On cuisine à Bas d'Immeubles !

### Cantine ouverte au Centre Social

Depuis quelques mois, le Centre Social avait pour souhait d'organiser des cantines sociales, appelées « **cantines ouvertes** ». L'idée est de mobiliser des adhérents à l'association afin qu'ils constituent un menu, qu'ils le cuisinent et le servent ensuite sur un temps de midi. Ceci permet de favoriser la rencontre, le lien social et l'ouverture culturelle. Lors des précédentes cantines ouvertes, un groupe de femmes a été mis en avant puisqu'elles ont un projet d'autofinancement. Ce projet a pour but de financer un weekend en familles au mois de juillet. Au mois de janvier, elles ont réalisé un menu comportant un couscous royal, accompagné d'un dessert et d'un thé à la menthe.



Pour le mois de février, une cantine spéciale Saint-Valentin a été réalisée pour pouvoir se réunir entre amis et collègues. Un menu italien a été cuisiné : insalata caprese, pasta quattro formaggi et panna cotta.



*Le Centre Social aimerait organiser ces cantines chaque mois, à suivre ...*



### Les paniers Cocagne arrivent à Saint Simon

Afin de permettre au plus grand nombre d'accéder à une alimentation saine et équilibrée, le centre social de Bas d'Immeubles devient lieu de dépôt des paniers Cocagne. Ces paniers de légumes

cultivés localement sont disponibles sur inscription chaque vendredi sur le site :

<https://volvestre.cocanebio.fr/les-paniers>

Plus d'informations : contacter le centre social  
au 09 72 83 40 47

## La Tortilla d'Enrique de Reynerie Miroir

**Ingrédients** : pour quatre personnes, 5 ou 6 grosses pommes de terre, 1 gros oignon et de l'huile d'olive. Pour moi, tout est très important. J'aime que les œufs soient « bio ». Les oignons « doux », plus chers mais de meilleure qualité. L'huile d'olive doit être de première pression à froid si possible. Le sel que j'utilise est très fin et mélangé avec du poivre et d'autres herbes aromatiques

**Épluchez** les pommes de terre, lavez-les, séchez-les et coupez-les en forme de petites pyramides.

Émincez l'oignon finement, puis chaque moitié horizontalement et verticalement jusqu'à obtenir de petits morceaux. Laissez en attente.

**Dans une grande poêle**, faites chauffer moins d'un centimètre d'huile, puis faites frire les pommes de terre, d'abord à feu fort pendant environ cinq minutes.

**Ajoutez l'oignon** et faites cuire à feu doux pendant environ 15 minutes, jusqu'à ce que les pommes de terre soient bien frites sans être brûlées et que l'oignon soit presque transparent. Il est important de laisser cuire le tout un bon moment.

**Battre les œufs dans un saladier.**

**Ajoutez les pommes de terre et oignons cuits** aux œufs battus. Mélangez bien en salant légèrement.

Graisser une poêle à l'aide d'un pinceau, chauffer puis

**Versez le contenu du saladier.**

Quand l'œuf commence à prendre, retournez la tortilla. Vous pouvez la retourner plusieurs fois, jusqu'à ce qu'elle soit cuite à votre goût.

Bon Appétit !

Enrique F

# À TABLE À LA REYNERIE

## Nutry-boogy

Nutry-Boogy anime des ateliers de prévention autour de la nutrition depuis 10 ans sur les QPV de Toulouse.

Jusqu'à cette année les budgets (mairie de Toulouse et l'ARS) étaient attribués par quartier.

A partir de l'année prochaine, de nouvelles directives nous imposent d'élaborer à l'avance des projets auprès des structures. Les financements seront attribués par projet, les demandes doivent être envoyées avant mai 2025.

Si votre structure souhaite monter un projet autour de la nutrition avec Nutry-Boogy pour l'année 2025/26, je vous invite à prendre contact avec moi au plus vite.

Si vous souhaitez travailler avec nous avant juin 2025, c'est possible (nous avons les budgets).

Les interventions sont et seront financées par la mairie de Toulouse et l'ARS.

Patricia Bruzac : [contact@nutry-boogy.fr](mailto:contact@nutry-boogy.fr), 06 12 07 12 52



## Boulangerie du Mirail "La Rose Toulousaine"

Situé dans le quartier du mirail près de la station de métro et à proximité des restaurants devant l'université se distingue parmi tant d'autre la boulangerie "La Rose Toulousaine". Quel joli nom ! Original et attrayant. Cette boulangerie est une boulangerie qui sert uniquement de très gourmandes spécialités orientales telles que vous les connaissez, un refuge pour les amoureux de sucre et de spécialités orientales, également un repos pour les personnes qui souhaitent et aiment en manger sans devoir en assumer la préparation. Les employés y sont très accueillants et n'hésitent pas à vous faire goûter, si vous le souhaitez, les spécialités qui vous intéressent. Point non négligeable la boulangerie est également très abordable. Les prix sont bas et peuvent convenir aux petits budgets. Au moment du Ramadan, des pâtisseries spéciales Ramadan et Eïd y sont préparées. Foncez y ! Vous devriez aimer !

Kany

# QUARTIER LIBRE

## A Miroir vers l'avenir le décrochage scolaire !

Nous étions une quinzaine de participant.e.s à cette rencontre, ce 7 février à la Maison Toulouse Service. Alain et Véronique Miossec, du **GFEN\***, nous ont questionnés : le décrochage c'est la faute à quoi ? -et non pas la faute à qui- ? , car il est important de ne pas culpabiliser les parents. Les participant.e.s ont cité plusieurs causes : financière, (exemple l'absentéisme pour garder son petit frère), le capital social et culturel (pas de cours particuliers et des difficultés pour trouver des stages en 31100), les réseaux sociaux et les écrans, les ruptures familiales, migratoires..., les effectifs des classes et l'absentéisme des enseignants, les nombreuses réformes qui entraînent l'insécurité des parents et des élèves et des difficultés pour l'orientation, la dématérialisation des moyens de communication, des causes psychologiques comme le harcèlement, la honte et le manque d'écoute des adultes envers les enfants en difficulté et de manière générale la santé mentale.

Les familles des QPV n'ont pas les codes et la volonté louable de créer de la « mixité » n'a pas été accompagnée de moyens.

Les difficultés d'apprentissage peuvent être masquées par le « faire semblant » en apprenant des mécanismes « sans véritablement savoir » et se révéler plus tard.

Puis, quels sont vos apprentissages en tant que parents ? Apprendre la marche, la parole, l'hygiène, la politesse, la solidarité familiale et le partage des tâches, à se défendre, lire, cuisiner, acquérir l'autonomie et trouver ses limites.

Un moment de réflexion partagée pour prendre conscience de ses talents !

D'autres cafés des habitants poursuivront cette belle dynamique !

**\*Le Groupe Français d'Éducation Nouvelle...**

Samia et Annie





# QUARTIER LIBRE

## Un dimanche au théâtre, 8 décembre 2024

Nous tenons à vous remercier chaleureusement pour ces places de théâtre offertes. Nous avons passé une soirée vraiment agréable. Le spectacle présenté par la troupe était poignant et captivant. Les artistes ont bien dénoncé des faits de société comme la politique extrême, la guerre et la pollution. Nous avons apprécié également la diversité de proposition des performances : le chant, la danse, les claquettes, les acrobaties et la céramique qu'ils manipulaient en direct. Les artistes portaient des pots d'argile fraîche sur la tête qu'ils ont sculptés pour créer des ouvertures pour les yeux, la bouche et les oreilles. Ils ont ensuite pris de la peinture rouge

qu'ils ont jetée sur l'argile pour dénoncer les crimes de guerre. La pollution a été le thème le plus parlant avec tous les déchets plastique qui s'accumulaient au sol représentant la plage. Les bouteilles en plastique sortaient d'un long rideau en mouvement qui représentait la mer. Les artistes ont ensuite poussé ces déchets, faisant passer le message qu'en faisant un peu chacun, il était possible d'y arriver et que chaque geste comptait.

« **Qui som** » a été la pièce de théâtre que nous avons la plus appréciée parmi celles que nous avons vues.

Un grand merci pour cette belle expérience.

*Lilas, Dalila, Zohra et Abdelkader B. habitant.e.s invité.es au théâtre de la cité dans le cadre de "Première fois au Théâtre"*

### *D'après la fable de La Fontaine, le loup et l'agneau, une version contemporaine*

#### LE BAILLEUR ET LE LOCATAIRE

La raison du plus fort est toujours la meilleure.  
Nous allons le montrer tout à l'heure.  
Un locataire vivait paisiblement dans un bel appartement  
D'un immeuble bâti par de grands architectes.  
Un bailleur survint à jeun, qui cherchait le conflit  
Et que l'appât du gain en ces lieux attirait.  
Qui te rend si hardi d'être encore dans cet immeuble  
Que je veux démolir, dit cet animal plein de rage.  
Sire, reprit le locataire, que Sa Majesté ne se mette pas en colère  
Mais plutôt qu'elle considère que je vis là depuis plus de trente ans  
Et que par conséquent en aucune façon je ne veux quitter ma maison.  
Il faut que tu la quittes reprit cette bête féroce et je sais  
Qu'il y a dix ans tu m'as déjà fait le coup.  
Mais je n'y suis pour rien, il faut bien que je vive.  
Tu n'as qu'à vivre ailleurs. On me l'a dit : il faut qu'on vous expulse  
Car vous ne m'épargnez guère, vous, locataires entêtés.  
Il fit ce qu'il voulait et détruisit l'immeuble, sans autre forme de procès.

*Une habitante, agneau de la fable*



la fermeture de l'usine où elle travaillait avec son mari. Ils vivent maintenant séparés, hantés par la disparition de leur fille le jour de ses 16 ans...

**Gérard Mordillat** : Dans un roman on peut tout dire, c'est peut-être le seul endroit où existe encore la liberté d'expression. Pour comprendre l'évolution de la société il faut suivre la piste des mots : art, métier, travail, mission, job, petits boulots, c'est l'évolution de la dénomination du travail qui nous montre le grand escalier de la précarité. Mais le changement majeur de la société est que ce sont les femmes qui sont devant maintenant !

Il a aussi publié un recueil de 13 poèmes sobrement intitulé : "Gaza" avec un dessin en couverture d'Ernest Pignon-Ernest édité en exemplaires numérotés par les Editions Rafael de Surtis. Lecture par Gérard Mordillat d'un poème palestinien.

## Tout un monde (TUM), SOIF

Pour la 12<sup>ème</sup> édition des Journées professionnelles de spectacle vivant, TUM, un événement conçu pour les programmeurs-trices, au centre Alban Minville était également ouvert au public pour une dizaine de spectacles.

Parmi eux, **SOIF** de la Cie Vendaval, création de danse-théâtre avec Carmela Acuyo (photo).

"SOIF est un hommage à toutes les femmes qui ont survécu à l'enfer d'un génocide, à leur puissance, leur capacité d'aller de l'avant et d'honorer la vie "

Un moment d'une rare intensité !

Annie

[www.vendaval.fr](http://www.vendaval.fr)



## L'invité de LA LIBRAIRIE DE LA RENAISSANCE :

Gérard MORDILLAT,

Les vivants et les morts, vingt ans plus tard

**Présentation de l'auteur par Roselyne la libraire** (photo ci-contre) :

« Gérard Mordillat est un auteur fidèle à la Librairie de la Renaissance, à chaque sortie de nouveau livre, il vient le présenter ici. Gérard est un écrivain, poète et cinéaste »

**Le roman** : L'héroïne qui avait juré ne jamais remettre les pieds à Raussel, revient dans sa ville natale pour la mort de son père. Elle était partie suite à

M.L.

# MEDIATHEQUE GRAND M

## Agenda

\*Infos pratiques et inscriptions au 05 81 91 79 40 ou [grand\\_m@mairie-toulouse.fr](mailto:grand_m@mairie-toulouse.fr)

### Exposition

**Du 8 au 27 Avril**

Regards d'habitants – Bellefontaine Milan : exposition qui regroupe les 12 photos lauréates de jeu-concours photo « Où suis-je ? » organisé dans les quartiers Bellefontaine et Milan.

**Samedi 12 Avril à 16h** : Présentation ludique de l'exposition

### Bavardages

**Tous les jeudis, sauf vacances scolaires de 14h à 15h30** :

Une seule règle : parler en français dans une ambiance conviviale et bienveillante.

### Jeune Public

**Mercredi 10h30** : 16 Avril, 30 Avril, 14 Mai, 28 Mai, 11 Juin, 25 Juin : Les Bébés bouquinent.

**Mercredi 2 Avril à 10h30** : Spectacle « Minusses », on leur conte des histoires, des mots doux et des aventures ! Marie Carrère pour la Cie Des lueurs pour les yeux, En partenariat avec le centre culturel Alban Minville. Dès 18 mois – Sur Inscription.

**Samedi 5 Avril à 15h** : Spectacle « Un éternel moqueur » Hommage à Jean de la Fontaine par la Cie Vague à l'âme.

**Vendredi 11 avril à 18h** : Soirée Pyjama : Lectures rigolotes et émouvantes, musiques et présentation/lecture du livre créé par des mamans du quartier dans le cadre du projet « Je Parent Livre » en partenariat avec les Cités Educatives.

### Ateliers au patio mercredi à 14h

**Mercredi 9 Avril** : Atelier semis de printemps ; Venez profiter de l'expertise des jardiniers du Muséum de Toulouse pour préparer vos semis de printemps !

**Mercredi 28 Mai** : Atelier collectif : Construction avec les célèbres petites planchettes en bois, dans le cadre de la fête mondiale du jeu. **A partir de 18h soirée festive avec projection "Voyage dans le temps".**

**Mercredi 25 Juin** : Atelier Cyanotype

### Animations littéraires

**Mardi 8 Avril à 18h** : Rendez-vous pop culture autour de « Dune », Avec Lloyd Chery et Vivien Lejeune.

**Samedi 24 Mai à 10h** : Atelier d'écriture. Venez vous initier au travail d'écriture avec l'autrice Florence Bousigue. A partir de 16 ans – sur inscriptions ouvertes 1 mois avant la date.

**Jeudi 12 Juin à 18h** : Causeries du Campus avec Olivia Troupel autour de la parentalité.

### Musique

**Samedi 5 Avril de 10h30 à 12h** : Music'échanges : Karaoke éclectique pour partager nos talents musicaux.

**Dimanche 6 Avril à 16h15** : Concert : ECLATS, chœur d'enfants et de jeunes. Pour leurs 25 ans, un programme festif intitulé EDEN composé de chants, piano, percussions, chorégraphies. Durée 30 minutes

**Samedi 31 Mai à 10h30** : Music'échanges : A l'occasion de la journée mondiale de la loutre, nous évoquerons les animaux en musique.

**Samedi 14 Juin à 17h** : Concert : Anouck dans le cadre du festival Rio Loco

### Cinéma

**Jeudi 22 Mai à 14h30** : projection de « Ama Gloria » de Marie Amachoukeli avec l'association Ciné Palabres. Projection suivie d'un échange avec un/une invité(e).

### Autour du numérique

**Mardi 1<sup>er</sup> Avril à 17h** : Le numérique en musique, atelier d'initiation. MP3, FLAC, Spotify, le numérique s'est emparé de la musique, quelles conséquences et quels usages pour 2025 ? – A partir de 15 ans. Sur inscription.

**Mardi 20 Mai à 17h** : Découvrir YouTube et ses possibilités, atelier d'initiation. Venez découvrir les meilleures chaînes !

**Mardi 10 Juin à 17h** : Le numérique en famille, atelier d'initiation. Parents et enfants sont invités à participer à cet atelier de découverte autour des temps d'écran pour les plus jeunes, des jeux vidéo, ou encore des réseaux sociaux.

## Le Printemps des poètes le 13 mars

Comme chaque année un temps qui met la poésie à l'honneur ! Une déambulation "silencieuse et connectée" partie de l'université arrive à grand M (photo ci-contre). Un décor de fils de laine coupés par des mains innocentes pour désigner le prochain "poète qui lira des textes "originaux ou connus". Le tout animé en musique par la cie Hypermature (photo en bas à gauche) !

Des lecteurs et lectrices de tous âges, et même des poétesses bien connues de la maison partagent leurs beaux messages avec le public ! (photos ci-dessous)





# CA VA SE PASSER CHEZ NOUS

## Centre culturel Alban Minville

### Théâtre

**Jeu. 5 juin – 19h ; durée 30 minutes ; dès 10 ans**

"Tout va bien" Cie Khomsa, représentation suivie d'un temps convivial en présence des artistes.

*Entrée libre (réservation conseillée)*

**Ven. 13 juin – 19h ; durée 60 minutes ; dès 14 ans**

Confidences d'un réfugié politique d'après l'histoire de Thierno Abdoulaye Diallo, en lien avec la Journée mondiale des réfugié(e)s le 20 juin

Spectacle mis en scène par Chloé Retailleau, suivi d'échanges avec Abdoulaye Diallo

*Entrée libre (réservation conseillée)*

### Cinéma plein air

**Sam 28 juin – 21h45,** Parc de Gironis

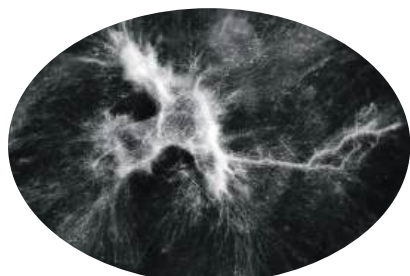
Aventure. D. Moreau, 2022, 1h45

Concert, ateliers et animations proposés par les associations du quartier. Restauration sur place.

**Jeudis 3, 10 et 31 juillet à 21h45,** Base nautique

**Jeudi 24 juillet à 21h45** Centre social Alliance et Culture à Mirail U.

### Arts visuels



**Du jeu.10 avril.**

**au dim 6 juin :**

**Fables écologiques**

**Vernissage**

**le Jeu. 10 avril à 18h**

En partenariat avec

l'Université Jean-Jaurès

et le Centre Social Belle-

fontaine-Lafourguette.

Avec Anouck Durand-Gassel, Emmanuelle Mason, Sabÿn Soulard, et les étudiant(e)s en Arts-plastiques de l'Université Jean-Jaurès. *Entrée libre*

**Du mer. 18 juin au ven. 5 septembre : Artistes en herbe, les Ateliers s'exposent !**

**Vernissage mer. 18 juin à 18h30**

Restitution des productions réalisées en ateliers de pratiques amateurs, par les enfants et les adultes.

Arts Plastiques, terre & modelage, vitrail, fusing, illustration BD, reliure, travail autour du livre, du papier. *Entrée libre*

## Centre culturel de quartier Reynerie

### Arts visuels

**Du 6 au 28 mai exposition "Peau Danse" Suzanne Dricot**

**Vernissage 15 mai 18h**

**Du 2 juin au 30 août 2025 : "Voyage au gré du vent"**

**Robert Du Hecquet, Vernissage le mercredi 11 juin à 18h**



Inaugurée le 12 juillet 2023, la base nautique et de loisirs située au bord du lac de la Reynerie accueille toute l'année des groupes d'enfants et d'adultes La rencontre avec l'artiste photographe Robert Du Hecquet passionné de bateaux nous a donné envie de partager nos ressentis sur toutes ces embarcations flottantes à travers une exposition singulière dans un lieu inspirant.

*Entrée libre : information au 05 31 22 99 21*

**le 11 juin à partir de 15h**

En lien avec l'exposition, ateliers parents/enfants de fabrication de petits bateaux en modèle réduit

### Faites des activités

**Sam.28 juin. -15h "Graines d'artistes"**

Dans le cadre des temps forts de restitution des ateliers de pratique amateur, le centre culturel organise avec les associations hébergées une journée "Faites des activités" en trois temps : une partie d'activités en salle au centre culturel, une déambulation animée

**20h :** final en musique sur le toit terrasse de la base nautique avec la **c<sup>ie</sup> ZOT PA WEY**. *Entrée libre*

## Mémo

**2 avril :** le Carnaval du Mirail (Brésil et océans) RV 15h parc Clairfont

**9 avril et 14 mai fin d'après-midi,** place Abbal : repas "auberge espagnole" et danses (Conseil Citoyen Reynerie Mirail U et Moshen)

**21 mai :** Friche Daurat, Fête de la récup (Reynerie Services)

matin : scolaires, après-midi : animations tout public

**23 mai :** Fête du jeu place Abbal (Ludimonde)

**28 mai :** à partir de 18h Soirée Festive à La médiathèque Grand M

**28 juin :** "Faites des activités" à partir de 15h centre culturel Reynerie

## Ça s'est passé chez nous !



Ali Alaoui et l'ensemble Dardoukada

les chaussettes rouges

Parle avec elles, Voir et Comprendre, Centre Culturel Reynerie et Générations Réunies  
Nuit des Contes le 11 janvier



Hommage à Odile Jourdane  
le 15 février 2025

Des dizaines de cyclistes de l'association "deux pieds deux roues", sa famille, des habitants et des associations, ont déposé un vélo blanc au rond-point où elle a été renversée le 26 novembre 2024

Un rassemblement autour de Cédric Vilani sur le parvis de la Médiathèque Grand M a rendu Hommage à Maurice Audin le 7 mars

Soutenu par



Ils nous soutiennent

Si vous souhaitez contribuer au développement du journal

**CONTACTEZ-NOUS**



**AFEV**

Association de la  
Fondation Etudiante pour la Ville  
12 Cht Tintoret  
05 81 97 19 99

**Vivre au Satie**

5 rue Erik Satie, entrée 5A code605  
07 54 32 29 42  
vivreausatie@gmail.com



**Médiathèque Grand M**

mardi 10h-12h30/14h-19h,  
mercredi 10h-12h30/14h-19h  
jeudi 14h-19h, vendredi 10h-12h30/14h-19h  
samedi 10h-19h, dimanche 14h-18h  
05 81 91 79 40



**Centre Social Reynerie**

15, place Abbal  
05 34 60 83 70



**Association Bas d'Immeubles**

1 Cheminement Cambert  
05 62 14 19 70  
lareynerie@basdim.fr



**APSEM**

Formation Emploi  
3 rue Erik Satie  
05 34 60 39 40



12, place Abbal  
lundi au jeudi 8h30-17h  
vendredi 8h30-12h  
05 61 44 26 03



31 bis, route de Seysses - 31100 Toulouse  
SIRET : 80140676000018  
Tél. 05 61 59 27 29  
imprimerie@scopie.net



**Librairie La Renaissance**

1, Allée Marc Saint-Saëns  
du lundi au vendredi  
9h à 18h30  
05 61 44 16 32 / Fax : 05 62 14 10 07  
www.librairie-renaissance.fr

**Pharmacie Métro Reynerie**

7 place Abbal  
lundi au vendredi 9h-19h30  
samedi 9h-13h  
05 61 40 38 39

**Pharmacie du Parc Reynerie**

1 impasse Abbé Salvat  
lundi : 9h-12h30, 13h45-19h30  
mardi à vend : 8h30-12h30, 13h45-19h30  
samedi 9h-12h30, 14h-19h30  
05 61 40 14 81