Gratuit - Numéro 30 - Automne 2020

REYNERIE MIROIR
Le Journal des Habitants

photo @sol-aire-cc

C'est la rentrée !

Sommaire

page 2 Edito, ours, adhésion
page 3 Gaëtan Cognard nouveau maire de quartier
page 4 Lettre ouverte de l'assemblée des habitants
page 5 Bas d'Immeubles, Raconte-moi le lac , Chantier Palissade
page 6 Reynerie Services
page 7 "Vies Majuscules" , Librairie de la Renaissance
page 8 La fresque de Sismikazot, Bell'arc en ciel
page 9 Ecole de la 2ème chance, Scouts musulmans,
page 10 Quartier libre
page 11 DEFI Production "Au mérite"
page 12 Qi-Gong et Taï-chi et Académie de boxe
page 13 Parle avec elles, Nuit des contes, Générations Réunies
page 14 Médiathèque Grand M
page 15 Première fois au théâtre, Animations
page 16 Ça s'est passé chez nous. Ils nous soutiennent

EDITO

La Covid est là et touche notre quartier sans doute avec plus de virulence dans le sens où le chômage et la pauvreté augmentent. Le nombre de précaires, intermittents, travailleurs à temps partiel est plus élevé ici qu'ailleurs et ils sont toujours les premiers à payer le prix de cette nouvelle crise économique. A cela s'ajoutent les problèmes spécifiques à Reynerie qui ne font que s'aggraver, nous sommes solidaires de la lettre envoyée au Maire et aux bailleurs par l'Assemblée des habitants de la Reynerie.

Malgré tout, la vie du quartier continue et de nouvelles têtes arrivent. Vous trouverez dans ce journal une présentation de Gaëtan Cognard, l'actuel maire du quartier, de Marie Courtais et de Marie Hand arrivées à Reynerie Services. Saluons également « la tête haute », une immense fresque réalisée par Sismikazot au Tintoret. Après de longs mois de fermeture, le jardin de la Reynerie a enfin réouvert, avec quelques arbres anciens en moins et quelques jeunes pousses qui mettront du temps à grandir.

À cause de la pandémie, beaucoup d'habitants ont dû rester sur place, sans pouvoir partir retrouver leur famille. Des associations comme Bas d'Immeubles et Parle avec elles ont organisé des sorties et les activités d'un "Été au bord du Lac" ont été une réussite. La base nautique a fonctionné intensément, avant sa prochaine fermeture pour démolition et reconstruction. Félicitations pour l'organisation de la journée européenne du Patrimoine où de nombreux Toulousains ont découvert le château, son magnifique jardin et de nombreuses animations. Vous trouverez dans ce numéro de rentrée des initiatives, comme celle des régies qui donne la parole aux salariés et aux habitants dans son livre « Vies Majuscules » et le village champêtre au Satie, le tournage d'un premier long métrage « Au mérite » de DEFI Production, le dixième anniversaire de Parle avec Elles, les scouts musulmans...

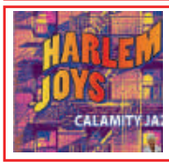
Nous vous donnons rendez-vous en décembre pour la "Nuit des Contes", la fête des lampions, le loto et pourquoi ne pas nous rendre ensemble au Theâtre de la Cité ?

Nous vous souhaitons bonne lecture et courage pour affronter ces temps difficiles.

Au forum de rentrée Enrique, Président de l'association

A la journée du Patrimoine, l'équipe du journal devant le château

Notre livre D'arbre en arbre au parc de la Reynerie



Harlem Joys *le nouveau CD de Calamity Jazz*

Kristiane et Odette au village champêtre

Ont contribué à ce numéro :

Les habitant.e.s de Reynerie : Ayemuos ; Suzanne Barthès ; Jean Pierre Bouché ; Odette Brut-Lenoir ; Abdallah Chabane ; Annie Conter (directrice de publication); Christine Defroment ; Odile Delorme ; Colette Desjardins ; Enrique & Nicole Fraga ; Evelyne Gasquet ; André Hanus ; Kristiane Houalli ; Odette Justeau ; Marcel Leroux ; Claude Maya ; Sophie Quiévreux ; Jehanne SB ; Véronique Sicard ; Pierre Mersadier.

Les associations et professionnels : Lauriane *Académie de boxe* ; *Ass. Alliance des Cultures et de Loisirs* ; *Ass. ARCA* ; *l'Assemblée des habitants* ; *l'Assemblée des parents du Mirail* ; Ass. ARCA ; Ass. Alliance des Cultures et de Loisirs ; Pascale Journé, Laure Bergez et Sylvain *Ass. Bas d'Immeubles* ; Malika *Ass. Bell'arc en ciel* ; Suzanne Barthès *Calamity Jazz* ; Emmanuelle Montagut *Centre d'Animation* ; Amir Toumi *Club de prévention* ; Anouk Drouin *DAT* ; M. Marc Martin *Ecole de la 2ème chance*, Gaëtan Cognard *Maire de quartier* ; Dominique Leffin *direction des sports*, Mairie de Toulouse ; Camille Montalan, Meryem et Yanis Ayachi *Ass. D.E.F.I. production* ; Paul *Ass. D.I.R.E.* ; *Ass. Enfance toute Culture* ; *Ass. Générations Réunies* ; *Ass. de soutien à la Librairie La Renaissance* ; Cécile Clarac, Véronique Lecomte, Isabel et Christophe Portalie *Médiathèque Grand M* ; Laure Gonçalvez et Sarah Calderon *Parle Avec Elles* ; *Les scouts musulmans* ; Sismikazot ; Aïcha, Marie Courtais, Marie Hand, Camille Paillet et Laure Pinchon *Reynerie Services* ; Victoria Lizop *TheâtredelaCité* ; Rémi Droin et Sabira Basset *Ass.TO7* ; Elliot *ZEP* ; @sol-aire-cc *accueil sportif*.

Support technique : Association **Reynerie Miroir,** le journal des habitants.

Financement : Région Occitanie, Mairie de Toulouse, les contributeurs, les donateurs (voir p16) et les adhérents. La vente des brochures *"D'arbre en arbre au Parc de la Reynerie"* et des cartes reproduction d'aquarelles.

Dépôt légal : journal gratuit ISSN 2263-3553

Impression : Scopie Tirage : 1500 exemplaires

Permanences/réunions : les 1er et 3ème mercredis de 17h30 à 19h, **déplacées pendant la Covid à l'atelier B (sur la dalle)**

Nous écrire par mel : reyneriemiroir@gmail.com

par courrier postal : Aon Reynerie Miroir chez A. Conter, 17, avenue Winston Churchill, 31100 Toulouse

BLOG : https://www.reyneriemiroir.jimdof ree.com/

J'adhère à l'association *Reynerie Miroir*

NOM &

PRENOM.....

ADRESSE.....

TELEPHONE MAIL

Assemblée Générale le 6 janvier 2021 à 17h30, atelier B.
Pensez à adhérer, seuls les adhérents 2020 peuvent voter

Règlement par chèque (5€) adressé à l'association *Reynerie Miroir,* adresse postale chez A. Conter,17 avenue Winston Churchill, 31100 Toulouse ou à nos permanences (voir les dates ci dessus)

NOUVEAU MAIRE DE QUARTIER

Gaëtan Cognard Maire de Quartier 6.3
(Mirail Université, Reynerie, Bellefontaine)

Il y a quelques semaines encore, Directeur régional d'une association qui œuvre dans la prise en charge des personnes fragiles et notamment des migrants, **Gaëtan Cognard** a souhaité s'engager dans le développement de la Ville au côté de Jean-Luc Moudenc qui lui a confié la responsabilité de la Politique de la Ville.

« Ce début de mandat est marqué par la COVID qui impacte et impactera nos vies pendant de longues semaines. Dans nos quartiers, les associations ont dû s'adapter et modifier leurs modes d'intervention. La municipalité est à leur côté pour faire face à ces changements, limiter les impacts sociaux, économiques et permettre la poursuite de leurs activités. Notre rôle sera aussi de les accompagner dans le renouvellement de leurs modalités d'intervention.

La question de l'emploi sera un enjeu central pour les habitants du quartier. Pour y répondre nous devrons conforter les dispositifs existants mais également créer un environnement favorable au développement d'emplois nouveaux. La physionomie du quartier de la Reynerie bénéficiera en parallèle ces prochains mois, de travaux conséquents visant à améliorer le quotidien du plus grand nombre.

Notre ambition et notre détermination ont été décuplées par la crise que nous vivons. Nous soutiendrons les plus durement touchés et ferons de la qualité de vie notre maître mot. »

Pour prendre rendez-vous avec le maire de quartier téléphoner au 05 61 22 34 72

Reynerie Miroir rencontre le maire du quartier

Suite à notre demande, M. Gaëtan Cognard nous a reçus en présence d'Anouk Drouin, de la DAT.

Nous lui avons présenté notre journal ainsi que notre brochure « D'arbre en arbre au Parc de la Reynerie ». Nous avons défendu la liberté d'expression de notre journal, porte-parole des associations et habitants et M. Cognard a répondu d'emblée qu'il respecterait cette liberté de parole qu'il avait déjà constatée au numéro 29. Nous avons soulevé le problème des prêts de salles en général sur le quartier et demandé un accès à celles des nouveaux locaux (Maison de la citoyenneté).

Les doléances d'habitants dont nous nous sommes fait l'écho sont les suivantes :

- **la propreté** : baisse de fréquence du ramassage des ordures ménagères (2 fois au lieu de 3), multiplicité des intervenants sur l'espace public, absence de sanisettes près des jardins partagés et dans le parc, dépôts d'ordures sauvages, en particulier au niveau de l'ancienne crèche que nous avons signalé plusieurs fois.
- **le « marché sauvage »** et les difficultés rencontrées par les commerçants (concurence déloyale)
- **l'accessibilité** pour les personnes handicapées et les poussettes (atelier B)
- **l'Insuffisance de signalétique**
- **l'absence de gardiens** dans le parc
- **la protection des arbres** et de la nature
- **les problèmes de violences** et d'incivilités

Monsieur Cognard souhaite lancer un travail d'éducation des enfants à la propreté avec des « journées de nettoyage ». Il évoque la possibilité de toilettes sèches au bord du parc et à la future base nautique. Il demandera des gardiens pour le parc (particulièrement les mercredi, samedi et dimanche). Il prévoit également une réorganisation de la vie commerciale. Par rapport aux violences et incivilités, le travail est à faire en coordination avec la police nationale et municipale.

Cette première rencontre a été agréable, nous avons trouvé M. Cognard très attentif.

Annie et Enrique

La construction de la nouvelle base nautique et de jeux d'eau démarrera en novembre.
A gauche, dernière vue de la base nautique actuelle.
A droite les "trésors" engloutis dans le lac (11 caddies + 6 vélos)
Qui a dit que nous n'avions pas de station velib ?

L'Assemblée de parents d'élèves du Mirail communique

Les 21 enfants dont les parents se sont battus pour leur droit à un collège de proximité ont fait leur rentrée (ou la feront lundi pour les derniers) dans un collège proche de chez eux, choisi par leurs parents, alors que tous avaient été refusés au mois de juin, les collèges demandés étant bourrés à craquer !
La ténacité tranquille des parents, et leur fermeté pour réclamer l'égalité avec les autres parents toulousains, qui tous bénéficient d'un établissement de proximité (si on excepte Bellefontaine) a été impressionnante. Le rectorat a été à l'écoute, pas de morale cette année, pas d'explications techniques, une recherche de solution, le droit à la proximité est tacitement reconnu.
Certes, Badiou a fermé, mais les parents n'ont pas baissé la tête, ils ont réussi à limiter les dégâts et à être respectés par le rectorat. Nous poursuivons la bataille auprès du Conseil Departemental (...) pour obtenir le transport scolaire gratuit, et la reconnaissance là aussi de l'égalité et du droit à la proximité pour tous.

assembleedesparents@gmail.com

Lettre adressée par les habitants au Maire de Toulouse et aux bailleurs

Nos vies comptent !

Nous, habitants du quartier de la Reynerie, nous n'acceptons plus l'abandon du quartier par les pouvoirs publics. Nous affirmons que nos vies comptent, que nous avons le droit de vivre tranquilles, que rien ne justifie la dégradation actuelle de nos conditions de vie : Effectivement, depuis quelque temps maintenant le quartier Reynerie est dans une recrudescence sans pareille de nuisances et de trafic : Il est extrêmement bruyant de par les cris de jeunes personnes qui se mettent à hurler violemment lors de la venue des agents de forces de l'ordre. Le soir, le quartier devient une vraie discothèque ou la musique et le bruit sont extrêmement forts et cela dure toute la nuit jusqu'au matin comme si personne n'habitait les lieux, toutes leurs ordures restent jusqu'à ce que les agents de nettoyage passent, ce qui est irrespectueux envers eux. Enfants et adultes ont du mal à dormir ou se réveillent en sursaut en plein milieu de la nuit ce qui engendre absences, pressions et tensions autant sur le niveau familial, scolaire ou professionnel. Comment voulez-vous que l'on ait une vie sereine et décente dans de telles conditions ?
Nous ne comprenons pas : comment est-il possible de faire un tel tapage et un tel désordre en toute impunité et sans que rien ni personne ne s'y opposent, pourquoi un tel « laisser faire » ? Ne serions-nous pas considérés comme des personnes respectables, autant que les autres Toulousains ? N'existe-il pas une clause dans le bail assurant sécurité et sérénité aux habitants ? Non, les bailleurs renvoient les habitants en leur disant que ce n'est pas de leur ressort. Les policiers calment les choses lors de leur courte présence et quand ils repartent, tout reprend. Que dire de l'état des cages d'escaliers et des ascenseurs, souvent en panne et rendus totalement insalubres de par l'urine, les boissons renversées, les murs tagués ? Toutes les ampoules sont cassées, les fils pendent, nous devons rentrer chez nous dans le noir, un vrai danger. Nous sommes sidérés, choqués devant la passivité de toutes les instances. Pourquoi un tel abandon ? Serait-ce pour pousser les habitants à partir ? Et des immeubles à détruire ?
Les vapeurs intoxicantes de la drogue fumée se répandent dans les coursives et les appartements, dans les chambres des enfants, condamnés à se droguer malgré eux ! Nous voyons des gamins passer toute la journée vissés sur une chaise pour faire les guetteurs, en bas de nos immeubles. Est-ce normal ? Est-ce tolérable ? Est-ce qu'il n'y a pas en France une politique publique de protection de l'enfance ? Ces enfants ne valent-ils pas autant que d'autres enfants ?
Nous voyons des jeunes mineurs venir s'approvisionner à toute heure du jour et de la nuit. Nos coursives, nos escaliers, sont régulièrement envahis de bandes d'acheteurs, de tous âges et de tous milieux. Tout le monde vient chez nous impunément faire son marché. A un moment donné nous ne pouvons que déduire qu'il y a une réelle intention d'un « laisser-faire ». Serait-ce dans l'intention de faire fuir les habitants, afin de réaliser votre objectif : « changer la population du quartier » ? Nous sommes arrivés au point où les personnes qui viennent dans le quartier (famille, amis, professionnels de santé ou autres) se font interroger, fouiller et elles sont même suivies. Les policiers viennent, puis ils repartent et rien ne change. Est-il normal que quand nous appelons les bailleurs, ces derniers nous répondent « vous n'avez qu'à déménager… » Est-ce qu'ils répondraient cela ailleurs ? L'interlocuteur ne serait-il pas considéré ? N'aurions-nous plus le choix de vivre où nous le souhaitons ? Car nous ne sommes pas dupes, nous constatons qu'il y a une réelle volonté de faire partir les habitants. Serait-ce en vue d'une belle opération immobilière sur un terrain maintenant en ville, paysagé et bien situé ?
Souvent il est rabâché qu'il faut détruire les grands immeubles pour venir à bout du trafic de drogue. Mais qu'en est-il alors du quartier des Izards où le trafic s'opère dans les petits immeubles neufs et « sécurisés » et où les meurtres se sont amplifiés ?
Nous, habitants de Reynerie, disons que cet abandon ne peut plus durer et que nos vies valent autant que celles des autres Toulousains. Nous demandons une présence humaine continue, renforcée dans nos immeubles, gérants, surveillants, éducateurs pour les plus jeunes qui risquent de rentrer dans un milieu dangereux sans même en être vraiment conscients.
Bailleurs comme pouvoirs publics, vous devez assumer vos responsabliltés et faire le nécessaire pour que nous puissions vivre en paix dans notre quartier.

Assemblée d'habitants de Reynerie,
mail : assemblee.habitants.reynerie@gmail.com

L'été à Bas d'immeubles

Tout l'été, nous avons proposé des activités aux familles.
Comme chaque année, les accueils de loisirs maternel et primaire ont reçu une cinquantaine d'enfants et nous avons organisé des sorties culturelles et familiales.
Pour ceux qui n'ont pas pu partir en vacances, nous les avons accompagnés pour des démarches de location de proximité, et proposé aux enfants et aux jeunes, deux séjours, un à la montagne et l'autre dans une ferme équestre, le tout saupoudré de vacances apprenantes et de cahiers de vacances pour préparer la rentrée scolaire.
Par ailleurs, nous avons poursuivi, avec les jeunes, un travail de mémoire sur le quartier de La Reynerie. Entamé avec le projet « à l'écoute de mon quartier » porté par l'association *« Un regard sur ma ville »* ce travail se poursuit à travers différents projets.
Avec le collectif « Cocktail », un groupe d'adolescents s'est investi dans **« Raconte-moi le lac ».** Si vous avez raté sa représentation lors de la journée du patrimoine, nous vous invitons à le découvrir ou à le redécouvrir à la **« nuit des contes ».**
Pour d'autres, c'est par le chantier mené par le club de prévention du Mirail pour l'aménagement de la palissade autour de l'église qu'ils s'impliquent (article ci-dessous).
En septembre nous avons repris nos activités : permanences d'accueil et d'accompagnement aux démarches administratives les lundi, mardi, mercredi et jeudi de 9h à 12h ; permanences du samedi matin pour les questions relatives à la scolarité et à la recherche de stage.
Les inscriptions pour l'accompagnement à la scolarité (primaire, collège et lycée), les cours d'alphabétisation et français langue étrangère débutant sont en cours.

L'équipe de Bas d'immeubles

Aïcha et le lac, journée du patrimoine

Raconte-moi le lac a été une très belle idée car le public est venu nombreux et s'est installé tout bonnement sur l'herbe.
Spectacle de Kamashibaï que nous avons découvert avec bonheur grâce à la formidable actrice qui a été à la hauteur et s'est démenée sans compter…
Cette histoire poétique a été un spectacle intergénérationnel de portraits sonores puisque des jeunes de ***Bas d'Immeubles*** de 12 à 16 ans et des habitant.e.s apparaissaient et racontaient…
Aïcha nous entraînait dans sa découverte du lac de Reynerie avec des personnages et animaux imaginaires, du jardinier au pêcheur, de l'écrevisse au pigeon, etc… que l'on retrouvait au fur et à mesure sur l'herbe.

Odette

Chantier éducatif « Palissade »

Des jeunes du Mirail ont été mobilisés par l'équipe du ***Club de Prévention du Mirail*** (Toulouse Métropole) en partenariat avec l'association ***Bas d'Immeubles*** pour travailler durant une semaine à palisser le périmètre du parvis de l'église de la Reynerie en contrepartie d'un pécule, sous la tutelle de Malvina et de Samuel (éducateurs spécialisés du ***Club de Prévention Spécialisée***) et de Sylvain (éducateur technique de ***Bas d'Immeubles)***. L'objectif du chantier a été de construire la palissade en deux temps, un au mois d'août avec sept jeunes mineurs et le deuxième au mois de septembre avec quatre jeunes majeurs. C'est un projet d'immersion professionnelle et de découverte du monde du travail dans lequel les jeunes, sans solutions ni perspectives en termes d'insertion socioprofessionnelle et/ou de scolarité ont pu découvrir et développer les notions d'engagement, d'entraide et de travail collectif.
Une troisième phase, qui se déroulera au cours de l'hiver, consistera en un projet photo où les jeunes mobilisés découvriront les nouvelles technologies appliquées à la photographie et utiliseront la palissade comme support d'exposition de leur travail artistique. Les jeunes sont fiers et heureux d'avoir pu participer à ce projet, par exemple, le jeune M. est content *« Apprendre le français en même temps que le travail pour avoir un jour un emploi »* ou encore le jeune D. *« Ici, j'apprends à travailler, mais je voudrais faire du commerce »*.
Ce chantier, source de stimulation et d'enrichissement par le travail et l'engagement, est financé par Toulouse Métropole (en partenariat avec la DAT**) et par le CIPDR *.
Une mise à l'étrier, un apprentissage à la fois individuel et collectif du travail. Une belle initiative ! *Annie*

** CIPDR Comité Interministériel de Prévention de la Délinquance et de la Radicalisation -*
***DAT Direction de l'action Territoriale*

REYNERIE SERVICES

Nouvelles au pôle lien social

Marie Courtais

"Formée en communication et en développement durable, j'ai récemment travaillé avec diverses structures œuvrant pour la réduction des déchets. Dans mes missions précédentes, j'ai mis en place et animé des actions de sensibilisation devant des publics multiples. Néanmoins très motivée par les valeurs d'égalité, de justice environnementale et de démocratie participative en cohésion avec les trois piliers du développement durable (dimensions environnementale, sociale et économique), j'ai à cœur de travailler dans un projet à forte responsabilité sociale. Fraîchement arrivée à Reynerie Services, je suis la nouvelle chargée de mission Lien Social - Développement Durable, remplaçant Priscila qui est partie en juin vers de nouveaux horizons.

Je trouve dans cette fonction un nouvel espace pour co-construire, avec les habitants du quartier, un monde différent."

Marie Hand

J'ai commencé à la Régie de quartier en septembre. J'interviens sur 3 actions: l'accompagnement professionnel pour les salarié.e.s en insertion, les cours de français professionnel pour ces personnes et je coordonne les ateliers de français pour les habitant.e.s. .Sur cette dernière partie, je remplace Étienne, qui a quitté la Régie fin mai.

Pour les ateliers de français, nous recherchons des bénévoles pour assurer les ateliers, n'hésitez-pas à passer à la Régie ou à me contacter au 06.65.33.49.08 si vous êtes intéressé.e.

les enfants des CLAE

L'atelier vannerie

l'atelier épouvantail

Le village champêtre *autour du Satie, organisé par* ***Reynerie Services, Vivre au Satie et le bailleur Patrimoine****. En plus des animaux de la ferme Fabas (p16), les enfants des claE et les habitants découvrent la vannerie, l'art plastique, la fabrication d'épouvantails,une vraie ruche, s'arrêtent un moment avec la médiathèque et poursuivent sur nombreux autres stands.*

Les ateliers bricole
de la Régie de Quartier

Mercredi 7 octobre 2020 - 14h30 à la régie — OCT.
Atelier de fabrication d'éponges fait-main (Tawashi)
Venez avec vos vieux t-shirts abîmés afin de leur donner une seconde vie en les transformant en éponge réutilisable

Mercredi 21 octobre 2020 - 14h30 à la régie
Café bricol' -> Atelier de réparation de petits appareils électroménagers
Venez avec votre appareil électroménager défaillant pour tenter de le réparer avec nos intervenants dans une ambiance conviviale

Mercredi 4 novembre 2020 - 14h à la Médiathèque Grand M — NOV.
Atelier restauration de petit mobilier de jardin
Venez nous aider à réparer, poncer et peindre les divers mobiliers en bois du patio de la Médiathèque lors d'une après-midi conviviale

Mercredi 18 novembre 2020 - 14h30 à la régie
Café bricol' -> Atelier de réparation de petits appareils électroménagers
Venez avec votre appareil électroménager défaillant pour tenter de le réparer avec nos intervenants dans une ambiance conviviale

Mercredi 2 décembre 2020 - 14h30 à la régie — DEC.
Atelier de fabrication de décoration de fêtes en récupération
Venez créer des décorations avec des matériaux du quotidien pour égayer votre intérieur pour les fêtes de fin d'année

Mercredi 16 décembre 2020 - 14h30 à la régie
Café bricol' -> Atelier de réparation de petits appareils électroménagers
Venez avec votre appareil électroménager défaillant pour tenter de le réparer avec nos intervenants dans une ambiance conviviale

LIEU DES ATELIERS : 12 PLACE AUBAL 31100 TOULOUSE — METRO REYNERIE À CÔTÉ DE L'ESPACE SERVIGNE / FACE AU LAC
RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTION (OBLIGATOIRE) : 05.61.44.26.03 OU 07.76.07.02.34
Reynerie services

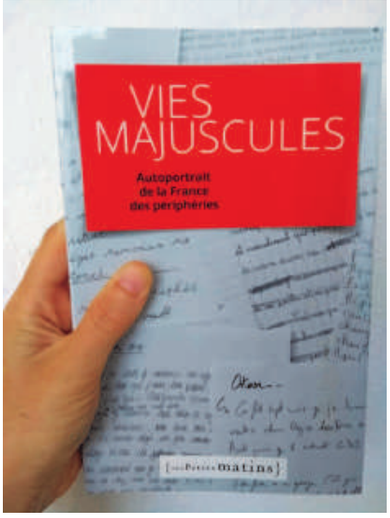
Assemblée générale de Reynerie Services

Sous la présidence d'André Hanus, le 22 septembre a eu lieu l'AG de *Reynerie Services*, la régie du quartier. Beaucoup de personnes pensent que la régie de quartier est une simple entreprise de nettoyage, c'est une erreur. C'est vrai que nous croisons souvent dans le quartier les voitures et les camionnettes de ramassage de Reynerie Services ; vous savez que des personnes font le ménage dans les parties communes de certains immeubles et dans les stations de métro du Mirail. Il ne s'agit qu'une des trois facettes de leur activité : **la production,** la deuxième est **l'insertion** des personnes à la recherche d'un emploi. Elles y reçoivent une formation « d'agent d'entretien ». A l'apprentissage des gestes « techniques », s'ajoutent des cours de français. Ainsi 19 salariés en insertion ont quitté la structure pour d'autres entreprises en CDD ou CDI. Le troisième aspect est **le lien social** auprès des habitants du quartier : la brochure « Déchet-n-toi », l'atelier théâtre, le village champêtre ou l'écrivain public en sont quelques exemples.

Concernant la trésorerie, les comptes sont équilibrés et le rapport moral et financier ont été votés à l'unanimité. Pour la soutenir, vous pouvez adhérer à la régie.

Enrique Fraga

MIEUX CONNAÎTRE



VIES MAJUSCULES

Autoportrait de la France des périphéries

Projet piloté par Emmanuel Vaillant et Édouard Zambeaux, journalistes, fondateurs de la ZEP (Zone d'Expression Prioritaire)

De l'ombre à la lumière. Le mouvement des Gilets jaunes puis, surtout, la crise du Covid-19 ont braqué le projecteur sur une France aux contours flous, longtemps invisibilisée. Une France qui vit « à quelques euros près », qui n'a pas besoin qu'on lui dise de traverser la rue pour savoir que le travail est un précieux gage de survie ou d'émancipation, pour qui une voiture en état de marche est une absolue nécessité, qui connaît le prix de la solidarité. La France des caissières, des postiers, des aides-soignantes, de ceux qui entretiennent les résidences sociales.

Encadrés par des journalistes, quelques centaines de témoins de quatorze régies dans toute la France, ont pris la plume pour se raconter dans des ateliers d'écriture animés à Toulouse par Elliot Clarke, rédacteur en chef de la ZEP (voir RM n° 28). Loin des clichés, ils relatent bien concrètement la recherche d'un stage quand on n'a pas « la gueule de l'emploi », le rôle de « psy à temps partiel » d'une employée de ménage, l'angoisse des formalités dématérialisées quand on ne maîtrise pas les outils numériques, la sortie tête haute d'une situation de violence conjugale ou familiale. Mais encore la chaleur des relations de voisinage ou d'un réseau d'aide pour obtenir enfin des papiers quand on a « choisi la France » .

Ces textes, qui se répondent et se complètent, apportent la preuve, s'il en fallait, que les **"petites histoires permettent bien souvent de comprendre la grande".**

Edition Les petits matins , 01 43 48 77 27 , www.lespetitsmatins.fr

Vous trouverez le livre dans toutes les bonnes librairies, Ombres Blanches, de La Renaissance....

A gauche, le 2 octobre, FR3 venu interviewer Aïcha, auteure de "Un divorce, c'est long et ça coûte cher" p 176

A droite, le 5 octobre, Laure Pinchon de Reynerie Services et Elliot Clarke présentent le projet Puis, après plusieurs lectures, les régies de Bagatelle, Empalot, Bellefontaine et Reynerie offrent le livre à tou.te.s les auteur.e.s

Association de soutien à la librairie de La Renaissance

La crise sanitaire a mis en lumière les grandes fragilités des librairies indépendantes.

La suppression des très nombreux évènements auxquels la **librairie de la Renaissance** participe met en péril son activité.

"C'est la raison pour laquelle des amis ont décidé de nous soutenir en créant une association qui va nous aider à mobiliser tout le réseau, à créer de nouveaux événements."

*Le nom de l'association est : **« LIRE PENSER AGIR Les Amis de la Renaissance »***

Email : <lpa.amisdelarenaissance@gmail.com>

Cotisation d'adhésion : 10 €.

LIRE LA DIFFÉRENCE de la Librairie de la Renaissance TOULOUSE Librairie indépendante depuis 1944
1 allée Marc Saint-Saëns
BP 73557 - 31036 Toulouse Cedex 1
Métro Ligne A - Basso Cambo
librairie-renaissance.fr
05 61 44 16 32

« LA TÊTE HAUTE » une fresque de SISMIKAZOT

Paul et Rémi sur l'échafaudage

« ***Sismikazot***, *c'est le nom de notre duo, celui avec lequel nous signons nos peintures et créations, (...) Issus du mouvement graffiti, (...) nous avons eu soif d'évoluer sans cesse au fil de nos rencontres et de notre parcours. Cela s'est traduit, en 2012, par la naissance d'une identité artistique en accord avec notre personnalité, notre besoin de rencontres et d'échanges qui constituent aujourd'hui le fondement de notre travail. (..) Notre travail mêle abstrait, figuratif et typographie. Ces trois éléments racontent des histoires et des émotions au travers de nos peintures (...).*
Passionnés de photographies, sensibles et complémentaires, nous parcourons les routes avec une démarche simple, à la recherche d'authenticité, d'amour et de proximité. Toutes ces choses constituent entre autres, notre inspiration et notre énergie pour avancer. »

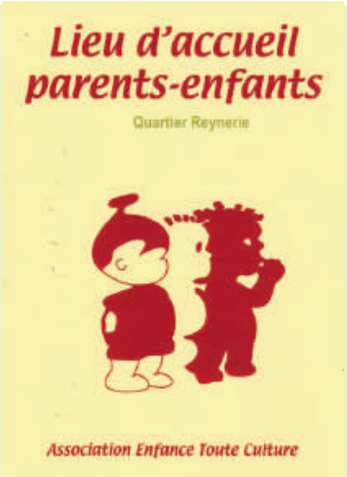
Paul et Rémi, amis de collège, sont originaires du Lot à Conac où se trouve leur atelier. Ils viennent de peindre dans le quartier de Bellefontaine une immense fresque d'une hauteur de 11 étages sur le pignon du Tintoret. Ce projet, **« Renforcer l'égalité femmes-hommes dans les quartiers prioritaires »,** est soutenu par COOP'IB, (coopération interbailleurs : Chalets, Patrimoine et Toulouse Habitat) et réalisé avec un groupe d'habitants volontaires. La femme est une jeune sportive et exprime bien « LA TÊTE HAUTE », cette fierté des femmes de nos quartiers ! Allez la voir, c'est à deux pas d'ici !
Plus d'info sur : https://we.tl/t-6f9iHZhatr, ou sur le facebook des artistes !

NDLR : Dommage que par manque de communication, leur conférence passionnante, montrant leurs œuvres et expliquant leur démarche se soit deroulée au Centre Alban Minville devant moins d'une dizaine d'habitants !

Premier clin d'œil à Malika, "médiatrice en santé" à *Bell'Arc en Ciel*

L'association *Bell'Arc en Ciel* existe sur Bellefontaine* depuis août 2001, Hé ! Bientôt 20 ans. Elle reçoit plus particulièrement des femmes et des familles pour l'accueil, l'écoute, l'accompagnement ; mais aussi dans différents ateliers, ou pour des sorties culturelles, de détente, l'après-midi ou la journée, plus rarement durant quelques jours.
Un nouveau projet a vu le jour cette année, Malika en est à l'origine et c'est elle qu'il vous faudra rencontrer si vous avez besoin d' une **"médiatrice en santé" .**
Vous allez me dire, mais c'est quoi une médiatrice en santé ? Elle nous explique :
« *Elle accompagne les personnes vulnérables et isolées vers les droits communs, la prévention et les soins tout en facilitant leur intégration dans un parcours de santé ».*
Elle assurera des permanences en différents lieux du Mirail, pour plus d'informations, vous pouvez l'appeler**.
Pour Aouda, *« l'association est un lieu convivial où on se rencontre. Je suis à l'association depuis 2005, l'association m'a beaucoup apporté, la confiance en moi, l'estime de moi et j'ai une grande admiration pour les salariées, les bénévoles qui donnent de leur temps et font beaucoup pour l'association ».*
Cette année en novembre, pas de fête interculturelle organisée par notre association à la salle des fêtes de Lafourguette. la faute au COVID.
D'autres activités et témoignages dans d'autres numéros, à bientôt.

*Bell'Arc en Ciel *14, Passage Georges Duhamel, ** Malika : tel 06 30 88 22 70*



Un lieu d'éveil pour
les tout-petits (0-5ans)
et de parole pour leurs parents.
L'enfant est sous la responsabilité
de l'adulte qui l'accompagne.
Eveil musical 2 fois par mois.
23 rue Jean Gilles,
ouvert les
lundi 14-18h30
mardi 8h45-12h et 14-18h30
jeudi 14-18h30
samedi 9h-12h
tel 07 71 21 93 74

École de la 2ème Chance de Toulouse

Comme vous le savez, certains jeunes de notre quartier sont en échec ou en décrochage scolaire, d'autres arrivent de pays en guerre ou en grande difficulté économique. Que faire avec ces jeunes sans études, sans projet de vie ? Nous avons la chance d'avoir dans le grand Mirail ***l'École de la Deuxième Chance*** qui propose aux jeunes âgés de 16 à 30 ans, sans diplôme ni qualification, un parcours d'insertion et de formation rémunéré. Tous les mois, 18 nouveaux élèves, intègrent cette école pour une durée de 9 mois. À la base il y a la motivation, l'envie des jeunes de vouloir s'en sortir. Après un entretien individuel, un conseiller va les aider dans la construction et la validation d'un projet professionnel, en alternance école-entreprise avec une prise en charge personnalisée.
Le vendredi 25 septembre Reynerie Miroir a assisté, avec d'autres associations du quartier à la présentation de l'École à travers un film suivi d'un débat avec son directeur, M. Marc Martin qui prend soin de dire « bonjour » quotidiennement à chaque élève. Nous sommes sortis enthousiastes du travail accompli par cette école.

Enrique Fraga

École de le Deuxième Chance de Toulouse, 57, allée de Bellefontaine
Tél : 05.34.63.79.80, Mail : er2c@er2c-mip.com

Les Scouts Musulmans de France font leur rentrée !

Activités à la journée, à la demi-journée, mini-camps et camps vous attendent tout au long de l'année pour les jeunes de 7 à 21 ans. Plusieurs groupes sur Toulouse, au Mirail et à Empalot pour vivre des aventures hors du commun !
Ce que vous trouverez chez les *Scouts Musulmans de France* ?
Des valeurs universelles à partager : la fraternité, la solidarité, le respect, la tolérance, la paix, etc.
Des activités en weekend : activités de découvertes (de l'environnement, de soi et des autres), activités manuelles (création, bricolage, etc.), activités physiques (randonnée, jeu de piste, grand jeu, etc.)
Des minicamps et des camps : une expérience à vivre absolument ! Partir en 2 jours et 8 jours dans un lieu loin de la ville, arborant une forêt ou la campagne, nous dormons dans des tentes (sauf l'hiver) et nous construisons nos propres tables pour manger à l'aide de ficelle et de perches. Les journées sont pleines d'activités, de rencontres et d'échanges !
Une école de la vie : nous travaillons autour de l'autonomie, de l'entraide, du respect, de valeurs, à travers toutes nos activités, mille et une choses à apprendre et découvrir, pour les petits comme pour les plus grands !

Les Scouts Musulmans cet été au bord du lac

Informations et inscriptions au 06 03 09 73 44
ou par mail permanent31@scoutsmusulmans.fr

ALLIANCE DES CULTURES ET DE LOISIRS

Apprendre Découvrir

Être libre !

Cours d'Arabe, Espagnol, Anglais, Soutien scolaire

4 à 6 ans,
7 à 11 ans,
Plus de 12 ans

Tel : 06 15 83 76 26/ 06 03 00 85 62.
contact@acltoulouse.com

QUARTIER LIBRE

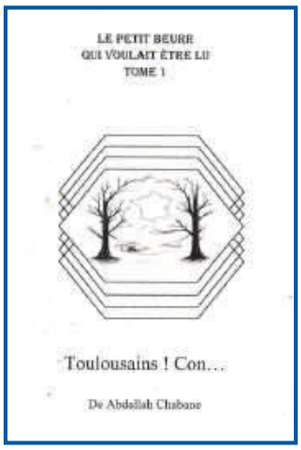
A toutes les migrantes d'ici et d'ailleurs,
toutes les sans droits d'ici et nulle part.
Pourquoi suis-je là ?
Pourquoi ces grilles de tous côtés ?
Pourquoi n'être pas restée là-bas ?
Là-bas où en faisant le choix de partir, je me suis condamnée à ne plus pouvoir revenir.
Si je suis renvoyée là-bas, je porterai à jamais la honte de n'avoir pu rester, d'avoir échoué...échouée... J'ai échoué ici où on me condamne à échouer !
Comment me dégager de ces chaînes que vous m'avez mises autour du cou, comment m'en dégager ? Comment faire avec vos grilles ? Comment puis-je entrer prendre place parmi vous ?
Pourquoi ces grilles me séparent, me coupent de mes rêves, tuent tous les espoirs que j'avais de mener une vie... de mener ma vie...
Je ne sais plus quoi dire, exprimer, quoi penser... Comment se faire entendre quand on ne peut se comprendre...
Sans papiers, je suis devenue sans identité, sans capacités, sans qualité...
Sans papiers, je ne peux me loger, je ne peux travailler. Sans papiers, je ne peux être qu'assistée....
Loin des miens je me suis exilée, je suis arrivée pleine de volonté mais sur moi la porte s'est grippée...
Ici, je peux bénéficier au mieux de votre charité... de votre pitié...de votre compassion...
J'ai tout tenté, essayé... Mais malgré toute ma bonne volonté, je n'ai pu percer, la porte était verrouillée....
Déboussolée, esseulée, désespérée, me voila figée, comme mon cœur, qui baigne dans l'amertume comme une enclume.
Je me cramponne toutefois à mon sourire d'antan. Je me cramponne mais entre nous il y a cette grille.
Pardonnez-moi d'être là ? Pardonnez ma tristesse et ma colère. Les émotions sont mon seul moyen d'exprimer combien j'aimerais avoir le droit d'exister...
Mais comment exister quand les portes sont verrouillées et les frontières fermées? !
Comment exister si on ne me permet d'être ici ou là ?
De me construire quelque part un petit chez moi...

Christine (facebook : Les petits papiers de Christine)

"Les petits papiers" est une page crée sur Facebook en 2020.

Après avoir osé diffuser quelques uns de mes textes sur mon mur et vu le bien que les mots pouvaient faire. J'ai souhaité créer une page de partage, partage de vers, de petits mots, de poèmes de billets d'humeur, à chanter, scander, à murmurer, à emprunter, à liker, à transmettre quand vous les aimez.
Ces petits papiers sont illustrés de tableaux, de photos, vidéos car c'est un lieu pour mettre en valeur : création et coopération.
"Crayonnons des carnets,
Gribouillons des idées,
Enfilons des perles de mots,
Pour générer d'autres flots.
Je rêve que mes mots avec les vôtres voyagent,
Rencontrent toujours et encore de nouveaux paysages
Que nos mots se partagent et détruisent les frontières
Que nos mots soient les seuls papiers nécessaires"

Christine



Livre disponible (9,50€), à D.E.F.I. Production ou à Reynerie Miroir nous écrire :
reyneriemiroir@gmail.com

Mon stylo s'appelle Cheval

Mon stylo a bon dos
pour chevaucher sans bruit
seul ou en solo, je vais,
je vagabonde,
je pars à l'aventure
vers d'autres mondes
debout sur ma monture
j'apprivoise les mots
que je capture
et libère bientôt
au fur et à mesure
dans le silence de la nuit
et je vais pas à pas
sur la pointe de mon stylo
par les chemins de l'écriture
et petit à petit
sur mon chemin à moi
et à ma mesure
c'est mot à mot
que je vous écris
je vous l'assure,
que je trace mes pas
qui me mènent ici...
conter les aventures
du petit beurr
qui voulait être lu !

Abdallah Chabane

D.E.F.I. PRODUCTION

"Au mérite"
le premier long métrage de DEFI production

Meryem, chargée de projet, raconte le scénario :
« *Le film commence et se termine par le décès d'un habitant dans le quartier des Cerisiers. C'est l'histoire d'une famille, le parcours de quatre cousins, deux frères Yacine et Aïssa et deux frère et sœur, Alya et Fahim. L'aîné, Yacine est ingénieur (BAC plus 5) et enchaîne les petits boulots, faute de trouver un travail. Manuel, ses talents ne sont pas très valorisés (guitare, tags...). Aïssa, gérant d'un terrain de drogues, est un trafiquant. Alya, diplômée de Science Po et journaliste dans un journal local, est reléguée aux faits divers de son quartier. Enfin Fahim, lycéen, est un bon élève qui rêve de devenir acteur et travaille d'arrache-pied pour y arriver. Quelle part de mérite pour chacun des personnages ? Chaque spectateur pourra l'interpréter selon son propre parcours de vie.* »
Le film, joué par 25 acteurs et 70 figurants, est co-réalisé par Camille Montalan et Karim El Omari, accompagnés d'une équipe technique de 25 personnes, la plupart bénévoles, étudiants ou stagiaires. Le tournage a débuté depuis plusieurs semaines dans différents quartiers de Toulouse (la Reynerie, les Izards, Patte d'Oie, Papus, Bellefontaine...), sous le regard bienveillant des habitants qui se réjouissent de la créativité de ***DEFI production*** et des jeunes qui réalisent également de nombreux court-métrages. ***Au Mérite*** devrait sortir fin décembre et clôturer le festival régional ***Des courts en bas des tours*** qui se déroulera les 29-31 janvier 2021 sur le Mirail (voir Affiche jointe)...
La production du film est soutenue par la CGET, La Mairie de Toulouse, le Conseil Régional Occitanie, la CAF et le Conseil Départemental.

Annie

Camille Montalan
Partager la passion du cinéma

Comment es-tu arrivé à la création de DEFI Production ?
- Je suis arrivé sur la Reynerie en 2011, je voulais à la fois créer une association et une école de cinéma. L'idée était de mixer les passionnés de cinéma, les jeunes et moins jeunes, les habitants du quartier et ceux venus d'ailleurs. J'ai monté à l'époque une première association avant de former D.E.F.I Production en début d'année dernière avec une super équipe. Nous réalisons des court-métrages (9 depuis juin 2019) et "Au mérite" est notre premier long métrage.
Que souhaites-tu développer aujourd'hui ?
- Diversifier les réseaux de diffusion en dehors du cercle du quartier, attirer les professionnels pour aider les jeunes et les former à de nouvelles méthodes de travail, être un pont, un tremplin avec le milieu du cinéma.
Comment as-tu écrit le scénario de "Au mérite" ?
- Le scénario retrace 10 ans de ma vie ici, s'inspire de scènes auxquelles j'ai été confronté. C'est une compilation de rencontres avec la vie des jeunes, leurs parcours, leurs histoires. Il a été écrit avec plusieurs membres de l'association qui ont apporté leur patte.
L'association sort d'une période difficile et exprime aujourd'hui une belle énergie. Souhaitons à Camille de réussir ce beau projet !

Yanis Ayachi,
Rôle principal dans *"Au mérite"*

Atelier animé par
Abdallah Chabane
Le mercredi 14-17h
pour les 9-16 ans
inscriptions
9 cht Varèse porte 902

Comment es-tu arrivé à un des rôles principaux dans ce film ?
- J'ai pris goût au rôle d'acteur après avoir été sélectionné au premier tour du casting de « Selon la police » de Frédéric Videau. Je n'étais pas très confiant en moi et au final, on m'a proposé d'être figurant.
Avec DEFI Production, j'ai participé à plusieurs courts-métrages : Yes inch' allah, La Zone en personne, Les Crapules, j'ai appris avec Camille le monde du cinéma. Il m'a proposé le rôle d'Aïssa "le dealer" dans Au mérite.
Comment vois-tu ton avenir ? La partie technique du tournage t'attire-t-elle ?
- Non, je préfère être devant la caméra que derrière, mais je sais qu'il y a beaucoup de boulot, ces métiers techniques m'impressionnent. Je me suis donné un but à atteindre, j'aimerais plutôt écrire un scénario, mon film, comme par exemple « Une journée dans le quartier. »
Une sorte de documentaire ?
- Non plutôt une fiction où l'on montre la réalité de la vie des gens ici.
Nous sommes impatients de lire le scénario de ce film qui parlera de la vie dans notre quartier.

Pratiquez Qi-Gong et Taï-chi avec l'association ARCA*

Ces deux pratiques énergétiques sont originaires de Chine et largement répandues dans le monde aujourd'hui, parce que leur efficacité a été prouvée : on apprend à respirer mieux, à mieux ressentir son corps et on vérifie peu à peu que l'on va mieux : on devient plus souple, plus calme, plus détendu et on apprécie de voir certaines douleurs disparaître. Les exercices pratiqués visent à une meilleure circulation de l'énergie, à une stimulation bénéfique de tous les organes. En médecine chinoise, on considère que l'être humain vit d'énergie : l'énergie apportée par la respiration et l'énergie procurée par l'alimentation s'ajoutent à l'énergie native (que nous recevons à la naissance). Il y a aussi l'énergie négative ou positive générées par nos pensées, nos émotions, notre hygiène de vie : la vie moderne génère beaucoup de stress et influe négativement sur la circulation énergétique. Il s'agit d'avoir une vue d'ensemble de l'être humain, corps et esprit : nous sommes un tout ; notre corps n'est pas une machine et nous pouvons vivre avec lui avec respect et reconnaissance. Voulons-nous vivre en bonne harmonie, avec nous-mêmes, les autres et la nature ? Si la réponse est oui et que nous nous sentons stressés ou affaiblis, nous pouvons essayer de faire connaissance avec le Qi-Gong et le Taï-chi.

Au Centre d'animation place Abbal
- Qi-Gong Taï-chi chuan : le lundi 10h-11h30
- Qi-Gong et Sophrologie : le jeudi 10h-11h30

Renseignements et tarifs tel 06 85 06 81 96

** Association ARCA (Association Reynerie Copropriété Activités)*

Nous sommes une association loi 1901, affiliée à la Fédération Française de Boxe et à la Fédération Française Handisport. Nous enseignons la boxe anglaise et accueillons des hommes, femmes et enfants dès l'âge de 6 ans, depuis 2010 au sein du Centre Commercial Géant Casino à Basso Cambo.

Notre but

Permettre à tout public, en priorité des personnes rencontrant tous types de difficultés, de pratiquer une activité sportive sans discrimination. Et contribuer à une meilleure insertion sociale et professionnelle de nos licenciés et des habitants du quartier par le biais de la boxe.

Nos Actions

- Insertion Professionnelle : Le Gala de l'Emploi : Chaque année, nous organisons dans notre salle un grand « Job Dating » avec plus de 30 entreprises présentes avec plus de 300 offres d'emplois dans tous les secteurs.
- Insertion Sociale : Nous proposons un créneau « Handiboxe » réservé pour les personnes souffrant de tout type de handicap et un créneau « Boxe Adaptée Autisme » réservé aux enfants souffrant d'autisme.
- Entraînements de qualité dispensés par des entraîneurs diplômés et passionnés dans une salle de 900M2 toute équipée. (Boxe Loisir, Amateur, Féminine, Baby, Boxe Educative, Handi-Boxe,...)

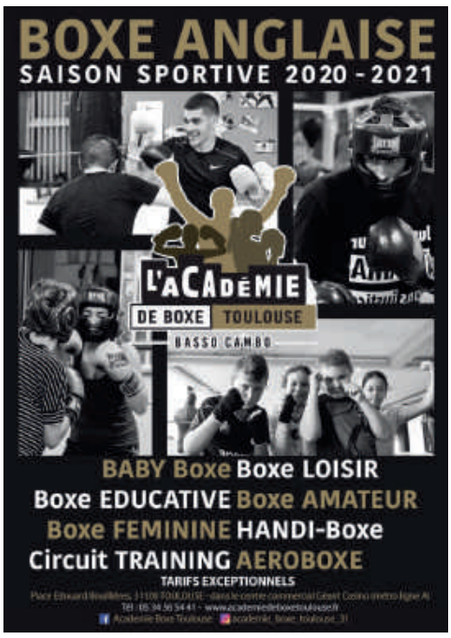
Nouveautés

- Aéroboxe : Animé par Lauriane, ce cours consiste à réaliser diverses techniques de boxe et d'aérobic sans aucun contact : travaille le cardio
- Circuit Training : Il s'agit d'un entraînement de conditionnement physique et d'endurance sous forme de différents ateliers de travail.

Indécis

Venez participer à des séances d'essai, les cours sont conçus pour tous les niveaux, quels que soientt votre âge ou vos conditions physiques.

Lauriane



Place Edouard Bouillères tel 05 34 56 54 41, www.academiedeboxetoulouse.fr

ASSOCIATIONS

Le 25 novembre 2010 émergeait *Parle Avec Elles*

Association de proximité, elle met en œuvre quotidiennement de l'accompagnement social et bienveillant auprès des habitant.e.s du quartier de la Reynerie. *Parle Avec Elles* puise son énergie et développe son identité professionnelle auprès des habitant.e.s et aide à mener de nombreuses actions sur le quartier. Cette année l'association fêtera ses 10 ans.

À cette occasion, vous êtes invité.e.s sur l'ensemble de la journée pour partager ce moment avec nous. Afin de sensibiliser sur les différents types de violences basés sur les stéréotypes de genre, nous consacrerons une partie de la journée au ***jeu Basta Und Fissa*** en création depuis 3 ans.

Cette voie de sensibilisation aux questions de genre s'inscrit dans un projet en collaboration internationale avec Graine de Paix (Algérie) Bapob (Allemagne), et Noi Voci di Donne (Italie).

À l'occasion de la journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, Parle Avec Elles vous accueillera pour se retrouver ou se rencontrer.

Entre animations, contes, conférences gesticulées, expositions et lectures, nous vous accueillerons petit.e.s et grand.e.s dans la joie, l'échange et le partage pour **fêter nos 10 ans.**

Ensemble tout simplement ! Nous vous attendons nombreux-ses avec enthousiasme, **le mercredi 25 novembre 2020.**

La nuit des contes le 12 décembre

La Nuit Des Contes revient pour sa 7ème édition le 12 décembre de 16h à 23h. Au cœur du quartier de la Reynerie, cet évènement familial vous propose de vous divertir pour une soirée hivernale. Les conteuses, conteurs et autres artistes vous accueilleront, adultes et enfants pour vous faire entrer dans leur monde magique. Le *Collectif Cocktails* clôturera la soirée par un spectacle qui raconte le lac de Reynerie, un spectacle créé avec des jeunes habitant.e.s de la Reynerie et *Bas d'Immeubles.*

Les spectacles défileront à travers de multiples héritages culturels, dans le respect des normes concernant le Covid-19 et sous réserve des règles sanitaires en vigueur à ce moment là.

La Nuit des contes est le fruit d'un travail partenarial de *l'Association locale Parle Avec Elles, le Centre d'Animation, l'Espace Seniors, Générations Réunies, Reynerie Services, la Médiathèque Grand M, Vivre au Satie et Voir et Comprendre.*

Nous vous attendons donc avec enthousiasme pour cette soirée féerique.

Sarah Calderon

Contact Laure Gonçalves
Médiatrice et Coordinatrice projets, 06 50 82 69 03 / 09 73 66 88 72
Association Parle Avec Elles, 2, rue Jean-Gilles - 31100 - Toulouse
Page facebook: Association Parle Avec Elles
Site Web: https://parleavecelles.wordpress.com/

Générations Réunies

L'association vous propose de rejoindre quotidiennement des rassemblements intergénérationnels. C'est un lieu convivial où se partagent repas et goûters, où l'on peut trouver soutien social et aide administrative, des réunions festives, des jeux et actions culturelles

8 cheminement Varese 06 18 40 57 00

Francis Belinga à la nuit des Contes 2019 à Générations Réunies

Repas débats, Toulouse Ouverture, 4 bis cht Cambert

entrée libre, réserver le repas avant mercredi midi,
tel 05 61 44 27 74, mel : repasdebats@to7.org

- jeudi 22 octobre midi : Quai des Savoirs
- jeudi 5 novembre midi : diffusion du film" *RAJAA ça veut dire espérance*" de Marielle Duclos
- jeudi 19 novembre midi : exposition du collectif HDFS
- jeudi 26 novembre midi : automne de la poésie

Il est vivement conseillé d'arriver avant midi

MEDIATHEQUE GRAND M

Chercher la petite bête

Ce jour là dans le patio, cinq enfants et leurs parents, accompagnés de Christophe et Isabel de Grand M et de Paul de *l'association DIRE*, découvrent « l'écosystème », la chaîne alimentaire, souvent compétitive, mais également la collaboration entre insectes que les enfants connaissent un peu « *Oui la fourmi et les pucerons* » ou entre insectes et plantes comme « la *coccinelle et le rosier* ». Il y a des amis au jardin : les **« prédateurs »** qui régulent les espèces entre elles (le millepattes mange les araignées et les limaces et les **« pollinisateurs »** (par exemple les abeilles) qui permettent la fécondation du pistil par le pollen des fleurs. Sans pollinisation, pas de tomates et aucun légume ou fruit issus de fleurs.
Dans le patio, on joue à **« la petite bête »**, puis avec des outils, une loupe, une assiette, une pelle, les enfants creusent pour découvrir en vrai ces vers de terre signes d'une terre vivante, ces cloportes, millepattes et autres petites bêtes qui vivent dans la terre du patio.
Enfin les enfants visitent le potager, un peu en difficulté après cet été caniculaire et découvrent les **« décomposeurs »** en fouillant dans le composteur où grouillent de nombreux lombrics, présageant la fabrication d'un bon terreau.
Un moment de découverte et d'apprentissage à l'observation de la nature *!* *Annie*

Les rendez-vous pour ce trimestre

Horaires d'ouverture de Grand M

Mardi : 10h-13h / 14h-19h
Mercredi : 10h-13h / 14h-19h
Jeudi : 14h-19h
Vendredi : 10h-13h / 14h-19h
Samedi : 10h-19h
Dimanche : 14h / 18h

37, avenue de la Reynerie
Tél : 05 81 91 79 40

Animations au jardin

Mercredi 21 octobre 14h : secret des plantes et semis d'automne (jardiniers du Muséum, *association Dire*).
Mercredi 4 novembre 14h : bricolage, mobilier et nichoirs du patio avec ***Reynerie Services.***
Mercredi 16 décembre 14h : atelier DIY Furoshiki, technique japonaise pour l'emballage de cadeaux.

Les bébés bouquinent (0-3 ans)

Mercredis 4 novembre, 2 décembre, 6 janvier 10h30 : histoires pour vos tout petits.

Les bibliothécaires racontent (à partir de 3 ans)

Mercredis 18 novembre, 16 décembre, 13 janvier 15h30 : autour des livres jeunesse, un moment convivial.

Exposition

Du 3 novembre au 13 décembre : Seng Soun Ratanavanh, illustrations issues d'albums pour la jeunesse.

Projections cinéma, mois du film documentaire

Vendredi 13 novembre 18h : *Djamilia* d'Aminatou Echard
Vendredi 27 novembre 18h : *Yenepa une famille burkinabè* de Victorien Vialar

Rencontres littéraires

Jeudi 12 novembre 18h: rencontre avec Chloé Wary (photo de gauche) pour sa BD *La saison des roses.*
Mardi 3 décembre 18h : Marathon des mots
Jeudi 10 décembre 18h : rencontre avec Jacky Durand (photo de droite) autour de son roman *Le cahier de recettes*

Music'échange : café musical

Samedi 24 octobre 10h30 : musique africaine

Ateliers numériques

Mardi 17h-18h30 : initiation à l'informatique (inscription à l'accueil)
Mercredi 14h-17h : aprèm jeux vidéo
Mardi 14h-17h et vendredi 10h-13h : accompagnement aux démarches administratives.
Samedi 14h-17h : besoin d'aide pour vos exposés scolaires ? (n'oubliez pas votre clé USB).

ANIMATIONS

ThéâtredelaCité

Première(s) fois au théâtre - 13ème édition

Le Théâtre National de Toulouse est une vraie fabrique de spectacles. Galin Stoev, directeur depuis 2018, le renomme **ThéâtredelaCité**. Au cœur de la cité* il dispose de trois salles : La Salle (888 fauteuils), le CUB avec un gradin (250 places) et le Studio (72 places).

Première (s) fois au théâtre, projet soutenu par la Préfecture de la Haute Garonne, permet aux habitants des quartiers politique de la Ville de bénéficier d'un tarif à 3€ la place. Cette année, deux spectacles sont proposés :

• **Les hauts plateaux** (Mathurin Bolze),
du 3 au 13 décembre : le 3 à 14h, le 8 à 20h30, les 9 et 10 à 19h30, (le 10 en audiodescription), le 12 à 18h30 et le 13 à 15h30
Cirque en famille, à partir de 7 ans.
Nous verrons sur notre plateau un chantier prometteur, celui des aventures humaines qui traversent le temps, qui perdurent et mettent en œuvre les solidarités. Les envolées poétiques et acrobatiques qui, avec élégance, se jouent de l'apesanteur.
Nous vous proposons également différents temps de rencontres, ainsi que la visite des coulisses du théâtre et un goûter participatif à l'issue du spectacle le dimanche 13 décembre.

- **Beaucoup de bruit pour rien** (William Shakespeare) comédie, **du 3 au 9 mars 2021 :** plus de détails au n° 31.

**Accès 1 rue Pierre Baudis, métro ligne A ou B – Station Jean Jaurès. Bus arrêt Jean Jaurès, téléphone au 05 34 45 05 05*

Les associations, structures ou groupes d'habitants qui souhaitent organiser une sortie au ThéâtredelaCité doivent choisir une date, puis s'adresser à l'association Bas d'Immeuble*, chargée de la relation avec Victoria Lizop du théâtre
*** Contact : Laure Bergez "bas.im@wanadoo.f r", 05 62 14 19 70**

Semaine des rencontres ville handicap

•Mardi 17 et 24 Novembre 18-19h : ***Handiboxe,*** Académie de boxe Toulouse Basso Cambo (sur inscription, pour tous)
•Jeudi 19 novembre : conférence ***Agissons ensemble pour l'inclusion*** Académie de boxe Toulouse Basso Cambo, proposé par Envoi Insertion & Handicap et la Mairie de Toulouse, en partenariat avec Cap Emploi et l'Académie de Boxe
•Samedi 21 et 28 Novembre 10h-11h30: ***Boxe Adaptée Autisme***, Académie de boxe Toulouse Basso Cambo (sur inscription, réservé aux enfants souffrant d'autisme).
•Mercredi 25 novembre : ***rugby à XIII en fauteuil,*** place Abbal , proposé par la Mairie de Toulouse et Envoi Insertion & Handicap, en partenariat avec le Stade Toulousain Rugby Handisport.
•Jeudi 26 novembre : ***décibel café (en langue des signes)*** au centre social, proposé par la Mairie de Toulouse et Envoi Insertion & Handicap, en partenariat avec le Stade Toulousain Rugby Handisport et le Centre Social.

Centre d'Animation 05 31 22 99 21

Spectacles et animations (sous réserve)

•Jeudi 22 octobre 10- 15h : ***Comment écrit-on une histoire ?***
•Dimanche 29 octobre 20h30 : spectacle à **Alban Minville** ***L'audace du papillon***
•Mercredi 4 novembre 14h30 : ***atelier d'écriture*** suite du spectacle précédent
•Mercredi 9 décembre 17h : ***Animation autour des lampions*** sans déambulation
•Vendredi 18 décembre soirée : ***Loto*** au COSEC
•Mardi 22 décembre 15h : spectacle de magie ***Un air de rêve*** (dès 4 ans)

Ça s'est passé chez nous !

Calamity Jazz

Un été au bord du lac

Escalade

Forum de rentrée

Journée Européenne du Patrimoine

Village Champêtre

Ils nous soutiennent
Si vous souhaitez contribuer au développement du journal
CONTACTEZ-NOUS

MAIRIE DE TOULOUSE
WWW.TOULOUSE.FR

AFEV

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
PRÉFET DE LA RÉGION OCCITANIE

Médiathèque Grand M

reynerie centre social
ALLOCATIONS FAMILIALES HAUTE-GARONNE
MAIRIE DE TOULOUSE

Bas d'immeubles

Loisirs Education & Citoyenneté
Grand Sud

Reynerie services
RÉGIE DE QUARTIER
12, place Abbal
lundi au jeudi 8h30-17h
vendredi 8h30-12h
05 61 44 26 03

Imprimerie SCOPIE
31 bis route de Seysses
05 61 59 27 29
imprimerie scopie@scopie.net
http://www.scopie.net

Pharmacie Métro Reynerie
7 place Abbal
lundi au vendredi 9h-19h30
samedi 9h-13h
05 61 40 38 39

Le soin de Soie
Institut de beauté
21 avenue Winston Churchill
06 09 02 05 04
05 67 11 57 64

Psychothérapie Sophrologie
Association Chemin Pluriel
3, Impasse de l'Abbé Salvat
06 84 03 15 77
www. psycho-sophro-isle-jourdain.fr

Pharmacie du Parc Reynerie
1 impasse Abbé Salvat
lundi : 13h45h-19h30
mardi au samedi : 8h30-12h30, 13h45-19h30
05 61 40 14 81