REYNERIE MIROIR
Le Journal des Habitants
GRATUIT n°12 Janvier 2016
NUMERO SPECIAL

Un dimanche au bord du lac

Retour sur le 11/ 10/ 2015

Spectacles
Ateliers et jeux
Balades
Rencontres

PLONGEE AU COEUR DE REYNERIE

EDITO

Chères lectrices, chers lecteurs :

Cette édition spéciale de Reynerie Miroir porte sur «Un dimanche au bord du lac», l'événement qui a eu lieu le 11 octobre à Reynerie. Cette journée scientifique, autour du thème de l'eau, invitait les grands comme les petits à découvrir des ateliers scientifiques, sportifs et artistiques autour du lac de Reynerie. Les différentes activités proposées, complétées par des débats et des concerts, ont fait de cette journée une rencontre unique. C'était la fête autour du lac de la Reynerie : un dimanche rempli de nouvelles découvertes, de savoir et de distraction.

Dans ce numéro, vous êtes invités à revivre cette journée, notamment grâce à des articles écrits par les visiteurs. Vous pourrez redécouvrir le « dimanche au bord du lac » comme si vous y étiez, et connaître un peu plus la Reynerie, un quartier plein de surprises !

Nous remercions nos partenaires sans qui cet événement n'aurait pas pu être un tel succès, et, bien sûr, nous vous remercions, visiteurs et lecteurs de Dimanche au bord du lac !

Bonne Plongée dans la lecture !

Groupe de femmes mahoraises qui chantent accompagnées de leurs percussions

L'équipe d'accueil de l'événement !

Planétarium portable
Planète Sciences Midi-Pyrénées

Jeux par la ludothèque de la CAF de la Reynerie et le Centre de ressources sur la non-violence de Midi-Pyrénées

En collaboration avec Toulouse Metropole
Comité de Rédaction: Ariane Fonteau, Estelle Bottereau, Cléo Lechartier, Johanna Berger et Daniel Hermandez (kapseurs, équipe rédactionnelle), Annie Conter (DP), Evelyne Gasquet, Odile Delorme, André Hanus, Jean-François Le Glaunec, Robert Duhecquet.
Mise en page: Atelier multimédia Grand M animé par David Joao
Support technique: Association Reynerie Miroir
Financement: Poliville, DRAC & les contributeurs
Dépôt légal journal gratuit ISSN 2263-3553
Tirage: 1500 ex. **Impression:** Public Imprim

POEME
De Miloud, un artiste de Reynerie

« Feux d'artifice
Y'a du monde assis sur l' herbe...
Des souvenirs émanent des bords et abords du lac
Comme quand le lac était loco avec sa grande
[scène posée sur l'eau
Et une affluence historique
La Reynerie était entièrement reine
Les coursives irriguaient tout le quartier
Les barres respiraient le vivre ensemble
Et puis le vent se mit à tourner
Des barres se mirent à tomber
Les saisons moururent les unes après les autres
On entre dans l'hiver 2015 à l'ouest rien de nouveau
Mais y'a du neuf. »

Un peu d'histoire... Reynerie et son château

Un beau parc, un pigeonnier et un château énigmatique : nous voici en plein cœur du quartier de Reynerie. Découvrez un rapide retour en arrière pour mieux comprendre l'histoire de ce quartier et de ses fondations.

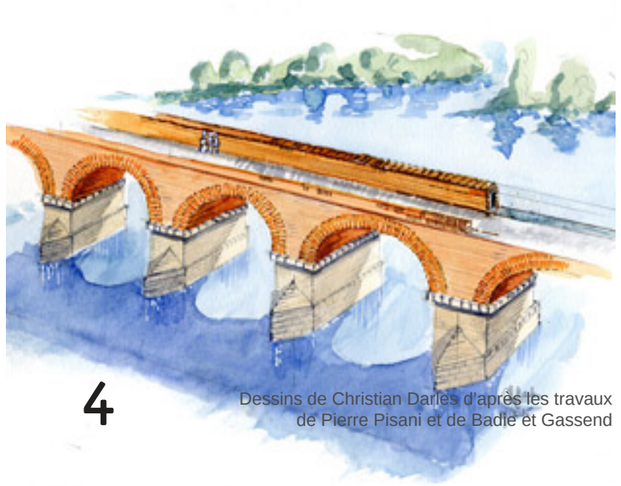
Propriétaire du domaine du parc au XVIe siècle, c'est la famille Reynier qui donne son nom au quartier. En 1768, le comte Guillaume Du Barry épouse Jeanne Bécu, ancienne roturière, désormais ornée du titre de comtesse. Elle se retrouvera finalement dernière favorite et maîtresse de Louis XV. En remerciement, le souverain décide d'offrir une somme colossale au comte qui entreprend alors de bâtir un château en 1781. C'est avec une grande minutie que Guillaume Du Barry s'investira dans la décoration de la demeure et dans l'aménagement des jardins.
Après avoir changé de propriétaire plusieurs fois, le domaine fût finalement classé en 1961. Le parc et le château sont quant à eux devenus respectivement propriété de la Mairie en 1981 et 2009.
Cette visite guidée a donc permis aux visiteurs de découvrir l'histoire de ce domaine. Ce fut également l'occasion de partager un moment enrichissant et de remplir l'esprit des participants d'une magie d'antan.
En esperant que le château ouvre ses portes plus souvent....

Marcher sur l'histoire

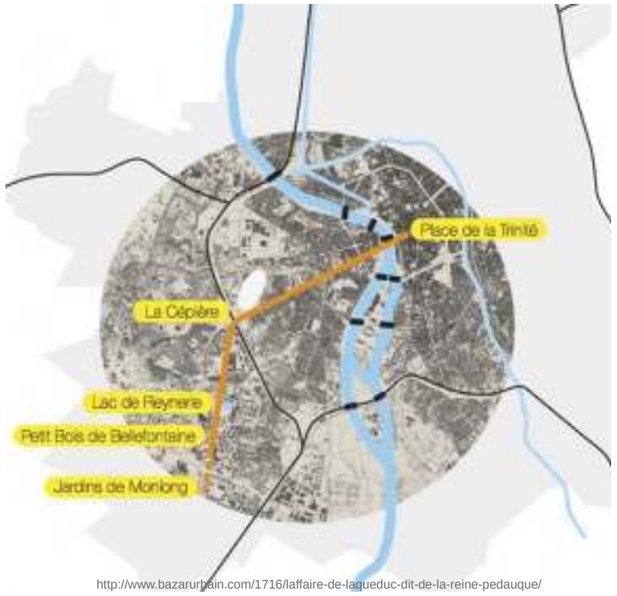
Le projet de rénovation du petit bois de Bellefontaine a remis d'actualité la présence souterraine d'un aqueduc romain dit « de la Reine Pédauque ». Nicolas Tixier du collectif Bazar Urbain s'est alors demandé : comment faire exister aujourd'hui cette ligne, tant dans l'imaginaire collectif que par des pratiques inédites ? Le dimanche au bord du lac a alors été l'occasion de tester pour la toute première fois un parcours à vélo le long de son histoire, qui relie la Reynerie au centre ville et qui, par chance, passe à 95% sur des espaces publiques ! 80 randonneurs étaient présents pour ces deux heures de découverte.

Au deuxième siècle après J-C, l'aqueduc partait des quartiers de Reynerie et Bellefontaine puis continuait jusqu'au centre ville, lui amenant l'eau potable. Son parcours nous rappelle alors le lien, perdu peu à peu, entre le Mirail et le centre ville. L'idée d'un travail sur la réactivation de ce lien, avec un parcours qui n'achemine plus l'eau mais les Hommes, émerge alors.
Le vélo permet la déambulation, la découverte, la curiosité. Passant d'un quartier à un autre, jouant sur leur porosité, le randonneur à vélo s'émancipe des frontières entre les différents quartiers et redécouvre l'histoire, accompagné par le service archéologique de la ville, l'association La Gargouille et le collectif Bazar urbain. Ils apportent chacun des ressources de connaissance différentes.

Les témoignages des habitants ont montré que les gens avaient été touchés, à la fois par la possibilité de faire ce parcours à vélo, par la richesse des zones traversées et par l'intérêt historique que présente le parcours.



Dessins de Christian Darles d'après les travaux de Pierre Pisani et de Badie et Gassend



http://www.bazarurbain.com/1716/laffaire-de-laqueduc-dit-de-la-reine-pedauque/

RANDO VELO SUR LES TRACES DE L'AQUEDUC DE LA REINE PEDAUQUE
par la Mission Grands Projets de Ville
la Direction Mobilité Gestion Réseaux,
le service Archéologie préventive
de Toulouse Metropole
et l'association
La Gargouille

Marcher sur l'histoire invisible, beaucoup plus ancienne que nous, c'est ainsi redonner du sens à un territoire, à un itinéraire. Pendant cette randonnée, il n'y avait pas d'habitants de la Reynerie mais beaucoup d'anciens habitants du quartier qui n'y étaient pas revenus depuis longtemps. Une occasion pour eux de se remémorer ou de redécouvrir le quartier. Certaines personnes, qui n'étaient encore jamais venues à la Reynerie, ont été positivement surprises de ce qu'elles y ont découvert.

L'Histoire de l'aqueduc est une histoire forte qui montre les atouts d'un quartier malmené, mal-aimé. Cet aqueduc permet une valorisation du quartier et de ses parcs et offre un lien original autant qu'originel entre Mirail-U, Reynerie, Bellefontaine et le centre ville

USINE À BESTIOLES PETIT THÉÂTRE DE MÉTAMORPHOSES
par la compagnie du
Professeur Poupon

« Les enfants fabriquaient des bestioles très chouettes, bizarres, avec les éléments hétéroclites mis à leur disposition (bouchons, plumes, billes, perles...). Il faut peu de choses pour inventer et à peu de frais. C'est important de faire découvrir ça aux enfants et de leur montrer qu'ils sont capables de créer de belles choses. »

BALADE HISTORIQUE ET POETIQUE A LA REYNERIE
par l'association La Gargouille

Circulez ! Il y a tout à voir à La Reynerie !

Nous étions une quinzaine à participer à une balade historique et poétique à travers la Reynerie, animée par l'association La Gargouille et en compagnie du poète Miloud Chabane.
Catherine Beauville a commencé par expliquer l'origine du quartier : l'évolution de l'ancien carré des douves (l'actuelle « île aux enfants »), le pigeonnier du lac, puis l'urbanisation galopante de ce vaste quartier de maraîchers au cours des années 60. Ensuite, la guide a mis l'accent sur l'une des idées directrices de l'architecte Candilis : séparer les piétons des voitures, une idée révolutionnaire à l'époque.
Pour en faire la démonstration aux personnes n'habitant pas dans le quartier, Catherine nous a amenés à déambuler autour du lac, sur la place Abbal, puis sur la dalle qui, à l'origine, devait servir de véritable « boulevard piétonnier » pour les habitants du Mirail.

Ces différentes étapes ont été animées par des poèmes que récitait Miloud Chabane. Après avoir présenté au loin la cité Tabar où il a longtemps vécu, le poète a évoqué « la rocade qui sort sa dorsale », pour expliquer aux promeneurs la séparation engendrée par la construction du périph' pour les habitants du Mirail.
Pour boucler la boucle, il ne manquait plus qu'à se promener une dernière fois autour du lac, et profiter deses nombreux stands scientifiques, ses chants exotiques, son public familial et de la visite-guidée du château organisée à ce moment là.

A la fois conviviale, instructive et souvent mélancolique, cette balade qui a duré plus de 3h était une incitation originale à revenir puisqu'il y a tant à voir à Reynerie !

Franck Descarréga

LE SCIENCE TOUR
avec les Petits Débrouillards Midi-Pyrénées

« J'ai enfin compris pourquoi quand je m'asseois sur un ballon de baudruche plein d'eau, il n'explose pas et ie n'ai pas le cul mouillé. »

Ahmed, 5 ans

SALON DE LECTURE
par la Bibliothèque de Toulouse

Dans un coin tranquille du parc, sous des arbres décorés de lettres en papier. C'est dans ce cadre paisible qu'Adeline Radio et Jessica Gelly ont decidé de proposer des ateliers de lecture pour les enfants. Travaillant toutes les deux à la bibliothèque municipale de Toulouse, elles ont decidé de lancer pour la première fois un tel atelier à Reynerie.

FUSÉES À EAU
Planète Sciences Midi-Pyrénées

L'association Planète Sciences* a offert un espace pour le divertissement, les partages familiaux et l'apprentissage. Tout d'abord, les bénévoles ont expliqué aux plus petits le principe physique d'action/réaction et son application dans la propulsion des fusées. Ensuite, les enfants et leurs parents ont fabriqué leurs propres fusées à eau, à partir de deux bouteilles en plastique et de polystyrène. On y insère alors de l'eau et on pompe de l'air dans les fusées qui sont fermées avec un bouchon. Ces dernières sont mises dans un dispositif de lancement et c'est là que le moment le plus amusant arrive : on enlève les bouchons et c'est parti ! Tout de suite, la force de l'air comprimé éjecte l'eau, permettant ainsi le décollage. L'observation des secondes de vol, ainsi que le concert aquatique de la compagnie Aquacoustique (p.9) ont rendu l'après-midi très agréable pour les participants.

* Planète sciences objectifs sont de faire aimer les sciences aux jeunes. Pour plus de renseignements sur les activités de l'association dans la région, vous pouvez visiter leur site : http://www.planete-sciences.org/midi-pyrenees/web/.

RENCONTRE AVEC L'AUTEUR ÉRIC SIMARD

J'ai rencontré Eric Simard sous l'accueillante tente des rencontres-débats, mise en place par Délires d'encre. Cette association a pour but de développer la culture scientifique et littéraire chez les jeunes et le grand public.

Dans ses œuvres, il met en scène des êtres qui revendiquent leur droit à la différence, accordant une grande importance aux relations de respect et d'entraide. L'enjeu du "vivre ensemble" est ainsi très présent.

En parallèle de son activité d'écriture, il travaille avec des professeurs dans le cadre d'ateliers d'écriture qu'il anime. Ces ateliers sont à destination des enfants de primaire et de collège. Les thèmes présents dans ses livres servent ainsi à nourrir ou déclencher les réflexions autour de la différence, du vivre ensemble, de la science et du développement durable. L'eau est également un élément important dans ses œuvres.

Ce dimanche là, Eric Simard a présenté le troisième tome du Cycle Des Destins. Ce dernier a pour toile de fond un monde post-apocalyptique dans lequel Paris se retrouve englouti par les eaux. L'auteur nous invite à réfléchir sur l'impact que peuvent avoir les comportements de l'être humain sur ses propres congénères, sur son environnement et sur d'autres espèces vivantes, comme les dauphins. En effet, ces derniers sont présents depuis toujours dans les légendes marines, et font l'objet de riches réflexions scientifiques, comme celles relatives à l'intelligence animale. Ces créatures fascinantes, qui occupent une place importante dans ce livre, entretiennent des rapports particuliers avec les humains.

Cette rencontre littéraire nous invite à laisser libre court à notre imagination et à repenser les rapports qu'entretiennent les humains avec la nature.

Natacha

VIDÉO-BUS
Par l'association les Videophages

Ce dimanche, le Vidéo-bus est revenu à Reynerie ! Dans cet ancien bus scolaire de 45 places, les habitants de la Reynerie ont pu profiter de projections de films courts. C'était une initiative de l'association Les Vidéophages, une vieille amie du quartier. Pendant le printemps 2014, ils ont déjà offert plusieurs projections et ont tourné le documentaire photographique « Vivre à Reynerie ». À cette occasion, la thématique choisie a été celle de l'eau, une ressource aussi essentielle que menacée.

Cette association a pour but la diffusion associative, atypique et conviviale de courts-métrages, un format très peu diffusé en salle de cinéma ou à la télévision. Le collectif propose des programmations très variées, tant par leur genre que par leur origine. Ces espaces permettent la création d'échanges de qualité et la découverte de nouveaux réalisateurs et talents provenant de la région.

* Organisée par les Vidéophages
Pour plus de renseignements, vous pouvez visiter leur site : http://lesvideophages.free.fr/.

INSTRUMENTS MONUMENTAUX DE MUSIQUE À EAU
Les Jardins Ludiques

TIM, LA VOITURE DU FUTUR

Par la Toulouse Ingéniérie Multidisciplinaire de l'INSA

C'est avec ses mystérieux OVNI blancs que le stand de TIM a attiré toute notre attention. Sa mission : relever des défis technologiques innovants en développant des véhicules les plus économes en énergie possible**. Le but est de créer des prototypes de voitures parcourant le maximum de kilomètres avec le minimum de carburant. Ils participent au marathon Shell des économies d'énergies : une compétition entre étudiants, pour concevoir, construire et conduire la voiture la plus économe en énergie. L'équipe de TIM a déjà remporté plusieurs prix. Si ces étudiants travaillent sur l'aspect énergétique, d'autres aspects sont développés, comme celui de la voiture « sans conducteur ». Pour l'instant, très peu de modèles sont 100% autonomes, mais c'est sans aucun doute un type de voiture qui va se developper rapidement. La possibilité de véhicules qui ne nécessitent aucune intervention du conducteur soulève toutefois des questionnements, notamment ceux concernant la responsabilité lors d'un accident. En effet, la loi stipule que "tout conducteur doit constamment avoir le contrôle de son véhicule". Autre question à laquelle les spécialistes commencent à réfléchir : que faire du temps passé en voiture, en dehors de celui consacré à la conduite en elle-même ? En effet, les designers travaillent à l'aménagement des voitures en espace de travail. Le site de TIM** nous apprend que leurs prototypes roulent au super 85 et bientôt à l'éthanol 95. TIM recherche donc des alternatives au pétrole. Or, les carburants dits « naturels », présentés comme « les carburants du futur » ne sont pas sans poser problème.

Cultiver les plantes nécessaires à la fabrication de « biocarburants », comme la canne à sucre pour l'éthanol, entraîne la déforestation et produit du gaz à effet de serre en quantité importante. En effet, Eric Holtz-Giménez écrit dans « Les cinq mythes des agrocarburants »*** que « l'éthanol ainsi produit émet 50% de plus de gaz à effet de serre que la quantité équivalente d'essence. » L'initiative de ces étudiants a le mérite de leur permettre de mettre en pratique leurs connaissances et d'être force de proposition sur un champ d'activité en pleine croissance. Elle nous permet aussi de questionner la pertinence de nos systèmes de transports et de mesurer les conséquences néfastes que ces derniers peuvent avoir sur l'environnement aujourd'hui.

* TIM : Toulouse Ingénierie Multidisciplinaire, association composée d'étudiants et de professeurs de l'Université Paul Sabatier et de l'INSA de Toulouse
** voir blog
*** Manière de voir, Le Monde diplomatique, n°142, août-septembre 2015

Le saviez-vous ?

Le « Septième Continent » est le nom donné à une masse de déchets agglutinés ensemble, flottant à ce jour sur différents océans. A titre d'exemple, celui du Pacifique aurait une superficie de 3,43 millions de km², soit cinq fois la France.

Concert d'eau une nouvelle expérience musicale

CONCERT'EAU EN DO NAGEUR

avec la compagnie Aquacoustique

On dirait des plongeurs, quand on voit les trois hommes dans leurs combinaisons noires. Pourtant Stéphane Gratteau, Jean-Philippe Carde et Florent Lalet ne veulent pas observer sous l'eau, mais plutôt nous faire découvrir une nouvelle expérience musicale. En transformant divers objets aquatiques, comme des tubas et des arrosoirs en instruments musicaux, les musiciens créent des sons tout à fait différents de ceux que l'on est habitué à écouter. L'eau est impliquée dans ce spectacle et complète naturellement cet ensemble de sons et d'instruments expérimentaux. Les musiciens touchent l'eau avec leurs mains pour créer des sons inattendus et nous donnent ainsi l'impression de voir l'eau comme un instrument de musique, qu'il faut apprendre à jouer comme tout autre instrument.
Michèle, une spectatrice, est venue regarder le spectacle parce que l'intitulé lui plaisait. « Je pensais qu'il allait y avoir des gags, comme le titre assurait de l'originalité. Et je n'ai pas été déçue ! ». Elle nous raconte l'histoire du groupe. C'est après avoir joué de la musique près d'une piscine, que Jean-Philippe Carde à l'idée de créer des instruments flottants et fonde le groupe en 2011. Depuis, il joue un peu partout, de l'Australie à la Chine en passant par l'Europe, souvent devant un grand public. On danse autour du lac, on écoute le groupe avec enthousiasme. Tous, comme Michèle, sont admiratifs « de cette capacité à trouver des expressions nouvelles ».

Les trois musiciens atypiques ont réussi à impressionner les petits comme les grands, et nous ont montré que l'originalité peut parfois mener très loin.

Pendant le spectacle de Concert'eau en do nageur

L'événement de ce dimanche a été organisé pour attendre le quai (des savoirs). Partout sur les brochures, on peut lire ce titre « en attendant le quai». Nous avons demandé aux passants ce que cela leur évoquait. Les réponses sont originales, poétiques et inattendues !
Voila ce qu'ils nous ont répondu :

« quai beh quoi ?
C'est un Quai bien planqué
Un Quai pour remorquer les rêves qui attendent

Ah bon, ils vont faire un Quai sur le lac de Reynerie? en tous cas, ni Quai des orfèvres, ni Quai d'Orsay, je préfère le Quai des brumes

En attendant de le quérir, je vais me moquer de ce mot Quai et rire

Un endroit pour quêter, attendre et reluquer
Un Quai où les oiseaux attendent la béquée.
Un Quai pour bouquiner en attendant les livres
Un lieu pour débarquer embarquer communiquer.
Tu me donnes le tournis, Quai !
D'attendre je suis las, Quai ! »

Un quai pour plonger dans le lac...

Bientôt nous pourrons plonger dans le lac de Reynerie. La mairie a en effet pour projet de mettre en place une base nautique.... Affaire à suivre...

« EN ATTENDANT LE QUAI » QUEZAQUO ?

Le Quai de quoi?
le Quai de quand?
le Quai de qui ?

QUAI DES SAVOIRS

L'ancienne faculté des sciences des allées Jules Guesde a été rénovée pour abriter le Quai des Savoirs : un centre de diffusion et de partage pour la culture scientifique, technique et industrielle qui ouvrira ses portes au public le 16 février 2016.
Cet équipement métropolitain sera un lieu de partage des savoirs et de rencontres qui accueillera chaque saison de grandes expositions interactives et participatives sur des thèmes scientifiques dans une salle de 800 m², des événements tels que la Fête de la science ou Futurapolis, des « cafés-débats » autour de la science mais aussi des ateliers, des stages, un centre de loisirs thématique...
Le Quai des petits sera consacré à la petite enfance et sera un lieu de découvertes et d'expérimentations ; la part belle sera donnée au numérique.
Un réseau de relais des savoirs permettra d'apporter des activités sur les 37 communes de Toulouse Métropole grâce à une programmation co-construite, avec notamment des ateliers mobiles, des expositions, des échanges avec des chercheurs, des projets arts-sciences, des « cafés-débats ».

CA VA SE PASSER A REYNERIE

Centre d'animation Reynerie, Atelier B — Place Abbal — 05 61 41 56 80

Jeudi 21 janvier	19h	CONCERT	Madyl, musique du monde, *Jeudis en scène, entrée libre*
Mercredi 20 janvier	10h	SPECTACLE	Libellule Cie L'atelier des songes (Jeune public 1-4ans)
Vendredi 22 janvier			
Vendredi 11 mars	9h30-13h	CIRQUE	Atelier Cirque de femmes en tout genre
1er-20 février		EXPOSITION	Pollution atmosphérique et changement climatique *entrée libre*
Mercredi 24 février	15h	SPECTACLE	L'île Turbin, travailler moins pour lire plus (+ 6 ans)
Jeudi 24 mars	**pendant 24h**		**EXPOSITION éphémère La Grande lessive "Faire bouger les lignes",**
Mercredi 30 mars	**14h-17h30**	***ANIMATION ESPACE PUBLIC***	**CARNAVAL Reynerie-Bellefontaine "Ça CARTOON"**
(report 6 avril si mauvais temps)			
Jeudi 31 mars	19h		Karaoké Acoustik (chansons françaises), *Jeudis en scène entrée libre*

Centre Social CAF-Mairie — 5 rue de Kiev — (adhésion 8€) — 05 34 60 83 70

Mercredi 6,13,20, 27 janvier	17h30-18h30	**JARDINS PARTAGES**	Rendez-vous au jardin de la Pyramide
3,10,17, 24 février, 2 mars			
Mardi 12 janvier	18h		Jardin de Reynerie 1ere réunion de concertation rens 05 34 60 83 70
Mercredi 20 janvier	**16h30**	***Réunion AGIR DANS MON QUARTIER***	Vous avez un projet pour le quartier Reynerie ou Mirail U, **Agir dans mon quartier** peut vous aider à la réaliser : les habitants votent pour des projets d'habitants
Mercredi 17 février			
Mercredi 2 mars			

Mais aussi : à la maison des familles : éveil musical, histoires, éveil corporel, détente bébé, espaces jeux etc...
et aussi : cuisine, couture, sorties, ateliers téléservices, initiation informatique, jeux de mots, ateliers créatifs..

Médiathèque Grand M — 37 Avenue de la Reynerie — 05 81 91 79 40

ouverture : mardi, mercredi, vendredi : 10h-13h, 14h-19h, jeudi : 14h-19h, samedi : 10h-19h, dimanche : 14h-18h
Abonnement gratuit : moins de 18 ans plus de 65 ans et non imposables

Jusqu'au 14 février		EXPOSITION	"Fais-moi peur"
Mardi 2 février	17h		Vernissage xposition "Fais moi peur"
Mercredi 6 janvier	15h30	ANIMATION	Les bibliothécaires racontent (+ 3 ans)
Mardi 12 janvier	17h-18h30	@TELIER	Ressources en ligne de la bibliothèque
Mercredi 20 janvier	10h30	ANIMATION	Les bébés bouquinent (0-3 ans)
Mercredi 20 janvier	16h	EXPOSITION	Visite commentée de l'exposition "Fais moi peur" (tout public)
Mardi 26 janvier	16h30-18h30	@TELIER	@telier: Arduino/Raspberry PI Programmation Hardware)
Jeudi 28 janvier	18h	ANIMATION	Apéro des savoirs Les premiers liens dans l'adoption internationale
Mardi 2 février	16h	EXPOSITION	Visite commentée de l'exposition "Fais moi peur" (tout public)
Mercredi 3 février	15h30	ANIMATION	Les bibliothécaires racontent (+3 ans)
Mercredi 9 février	15h30	@TELIER	Ressources en ligne de la bibliothèque
Samedi 13 février	14h-16h	ANIMATION	Café Bricol. Ne jetez plus vos objets cassés! réparer le petit matériel
Samedi 13 février	17h-19h	PROJECTION	Pôle emploi, ne quittez pas ! Nora Philippe
Mercredi 17 février	10h30	ANIMATION	Les bébés bouquinent (0-3 ans)
Vendredi 19 février	18h45	ANIMATION	Soirée Pyjama (+ 3 ans)
Mardi 23 février	14h30	THEÄTRE	Atelier-découverte de théâtre et bruitage

Consultez les événements à proximité de Reynerie
Centre Alban Minville (Bellefontaine) et Centre Henri Desbals (Bagatelle) : www.cultures.toulouse.fr
La Fabrique (université Toulouse Jean Jaurès) : http://ciam.univ-tlse2.fr :/
(ce lien peut être activé sur notre Blog http://reyneriemiroir.jimdo.com/)

CE JOURNAL A ETE ECRIT PAR DES JEUNES EN KOLOC'

Koloc' A Projets Solidaires

CONJUGUER ENGAGEMENT SOLIDAIRE ET LOGEMENT ÉTUDIANT !

L'AFEV Toulouse est une association qui a pour finalité de lutter contre les inégalités depuis 1991. Pour cela elle met en place et coordonne plusieurs types d'actions, notamment l'accompagnement à la scolarité.

En septembre 2010, l'AFEV a expérimenté le projet des KAPS - Kolocations à Projets Solidaires sur les quartiers d'Empalot, Bagatelle et Saouzelong. Ce projet propose aux étudiants de conjuguer logement en colocation et engagement solidaire. L'idée du projet : permettre aux étudiants de devenir acteur de leur quartier d'habitation, avec la mise en place d'actions solidaires autour de l'éducation, l'environnement, la culture et le vivre ensemble. Depuis la rentrée 2014, 70 étudiants s'engagent dans ce projet sur le quartier de Reynerie. A chaque colocation correspond une action solidaire !

REYNERIE MIROIR Le Journal des Habitants

Consultez le BLOG ! http://reyneriemiroir.jimdo.com/

Ils soutiennent le journal :

REYNERIE SERVICES
14 avenue Winston Churchill
05 61 44 26 03

Pharmacie de la Reynerie
7 place Abbal
lundi au vendredi 9h-12h, 14h-19h30
samedi 9h-12h30, 14h30-18h30
05 61 40 38 39

Pharmacie du Parc Reynerie
1 impasse Abbé Salvat
lundi 14h-19h30, mardi au samedi
9h-12h30, 14h30-19h30
05 61 40 14 81

Pharmacie du lac
10 avenue Winston Churchill
lundi au samedi 9h-12h30,
14h30-19h30
05 61 40 30 04

Soin de Soie
Institut de beauté
21 avenue Winston Churchill
06 09 02 05 04
05 67 11 57 64

Médiathèque Grand M

MAIRIE DE TOULOUSE

AFEV